

la baule +

L'essentiel de la presqu'île guérandaise !

Mensuel gratuit d'informations - N° 260 - Février 2026

Atlantic Motos Savenay
02 40 56 93 84
Concession, atelier et équipements motos

YAMAHA **MOTO GUZZI**
AGUSTA **aprilia**

atlanticmotos@wanadoo.fr



NOUVELLE
AYGO X HYBRIDE

À découvrir chez
TOYOTA GCA ST-NAZAIRE
176 avenue de St-Nazaire,
44600 Saint-Nazaire
02 51 76 50 50

Pensez à covoiturer.
#SeDéplacerMoinsPolluer



ENVIRONNEMENT



Marc Robin analyse les conséquences de l'évolution du niveau de la mer **Page 4**

ENCHÈRES



L'Hôtel des ventes de La Baule positionne La Baule dans la cour des grands **Page 6**



Votre radio de proximité :
infos locales, agenda, et la meilleure
bande-son de votre vie !

6h-9h : la matinale de Kernews avec un flash local toutes les 30 minutes

9h-13h : Anthony présente l'agenda des sorties dans notre région

13h-16h : Des hits, des découvertes, la playlist qui vous fait vibrer

16h-19h : C'est Pixelle ! L'animatrice la plus délirante balance tout !



Régie publicitaire locale :
Hervé Braunstein au 06 52 20 34 64
Publicité nationale : TF1 Publicité commercialise
Kernews dans le cadre des Indés Radios + Multivilles



BÉNABAR

L'auteur,
compositeur
et interprète
sort son
nouvel album :
« Le Soleil des
absents »



Entretien exclusif
Pages 14 à 16

Photo : Yann Morrisson

FRANÇOIS GOMBERT



François Gombert, spécialiste de la communication digitale et ex-responsable de la stratégie de communication de la Région Île-de-France, est l'invité de La Baule+.

Dans une interview sans langue de bois, il explique pourquoi Facebook, Instagram et les réseaux sociaux « ne rapportent plus grand-chose » et pourquoi « les gens quittent Facebook. »

Il décrypte la fin de l'économie de l'attention : des algorithmes dopés à l'IA qui cherchent moins l'intérêt que la réaction, parfois agressive.

Face à cette mécanique, il défend une idée forte : le silence et le « vide de données ». Il alerte sur une fracture sociale grandissante entre hyper-connexion des uns et privilège de l'opacité des autres.

Pages 8 à 10

TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION

Téléchargez La Baule+, l'application indispensable pour vivre la presqu'île au quotidien.

Bonnes adresses locales, idées de

sorties, rendez-vous à ne pas manquer, infos pratiques...

et surtout une actualité en continu, claire, fiable et proche de vous.

Déjà plus de 7 000 téléchargements : rejoignez celles et ceux qui ont adopté le réflexe local.

La Baule+, disponible sur les stores.

la baule+



SOYEZ RESPECTUEUX DE L'ENVIRONNEMENT : NE JETEZ PAS CE JOURNAL SUR LA VOIE PUBLIQUE, EMPORTEZ LA BAULE+ CHEZ VOUS !



SARL PAIN
www.painpaysage.com
02 40 23 94 98

A découvrir notre dernière vidéo (lien ci-dessous)

YouTube <https://youtu.be/js4avsafYRQ>

Suivez nous sur   

Depuis 1977

Un SAVOIR « VERT » (conception, réalisation, entretien) depuis plus de 45 ans



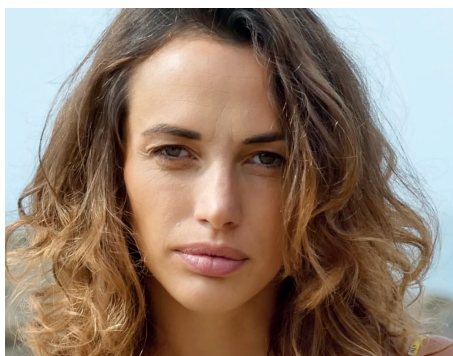
CONCEPT - DESIGN - PAYSAGE

LES ENTREPRISES DU PAYSAGE

Le Pouliguen : le CCAS renforce ses compétences en santé mentale

Le Centre communal d'action sociale (CCAS) du Pouliguen franchit une nouvelle étape dans l'accompagnement des personnes en situation de fragilité. Les deux agentes du service viennent en effet de suivre la formation Premiers Secours en Santé Mentale (PSSM), dispensée par l'association nationale PSSM France. Cette formation vise à mieux repérer les signaux de souffrance psychique, apporter un premier soutien et orienter efficacement les personnes vers les professionnels compétents. « Notre rôle nous amène à rencontrer quotidiennement des personnes en fragilité. Être formées aux Premiers Secours en Santé Mentale nous permet d'apporter un soutien plus juste, plus sécurisé et plus humain », expliquent les deux agentes certifiées.

Sabrina Ramos : une bauloise sort premier album



Sabrina Ramos est bauloise. Elle est professeure de chant sur la presqu'île, notamment à la MJC de La Baule, et elle se produit régulièrement dans des établissements comme le Bikini. Elle sort son premier album, avec un premier clip disponible sur les plateformes : « J'ai un cursus de Paris à Montréal, j'ai participé à The Voice, j'ai notamment été coachée par Garou, j'ai participé à des comédies musicales et je donne aussi des cours de

chant. Je me suis installée à La Baule il y a deux ans car ma maman est au Croisic et la qualité de vie est évidemment bien meilleure qu'à Paris. »

Depuis deux ans, Sabrina a commencé à se faire connaître sur la presqu'île : « J'ai souvent l'occasion d'animer des blind tests et des karaokés au Bikini. Je chante un peu partout, dans les restaurants, les bars, ou même les maisons de retraite. »

Son premier titre s'intitule « Donne-moi tout » : « C'est le fruit de plusieurs rencontres. J'ai trouvé une équipe de production, Musicalement Vôtre. Nous avons un projet de mini album et le premier single vient de sortir. Le but, c'est de faire de la scène et de prendre du plaisir en partageant mon art. D'ailleurs, le clip a été tourné sur la presqu'île. La côte est magnifique et nous avons tourné près du Pouliguen. C'est un endroit parfait, en relation avec ce que je suis et ce que j'aime. »



ANTENNE ELECTRONIQUE SERVICES






Dépannage & Installation

 **06 09 16 98 65**



- Télévision
- Antennes & paraboles
- Internet / Fibre
- Alarme / Vidéo Surveillance
- Interphone

www.aes.44@outlook.com

DÉSTOCKAGE

jusqu'au samedi 7 mars 2026 - Voir conditions en magasin

Florence Lingerie

4, bis place Mauperruis - face à la Poste - LE POULIGUEN - Tél. 02 40 42 31 04

Ets COUPRIE Vincent

BOIS - ALU - PVC - MIXTE



Pose exceptionnelle et exclusive



88 avenue des Noëles - LA BAULE -
Tél. 02 40 24 15 84 - Port : 06 71 01 61 83
www.couprievincent.com - vincentcouprie@orange.fr

* Dépose systématique des vieux bâtis sans dégat et sans plue value

Le Pouliguen conserve son label station de tourisme



Le Pouliguen conserve son label de « station classée de tourisme » pour douze ans. Par un arrêté préfectoral daté du 9 janvier 2026, la commune voit son classement renouvelé sur une nouvelle période, à l'issue d'une procédure qui impose, en amont, le statut de « commune touristique », obtenu le 17 mai 2025.

Ce renouvellement n'a rien d'automatique. Il repose sur une série de critères fixés par le Code du tou-

risme: qualité de l'accueil et de l'information des visiteurs, offre d'hébergements et de services, diversité des activités et équipements, mais aussi exigences liées à l'urbanisme, à l'environnement, à la sécurité et à la valorisation du patrimoine naturel, culturel et bâti.

La municipalité y voit la reconnaissance d'un travail mené avec ses partenaires pour maintenir une offre cohérente avec l'identité de la station.

Au-delà du symbole, la Ville présente ce classement comme un levier d'attractivité et de développement économique, avec une orientation revendiquée vers un tourisme « équilibré et durable ». Dans cette logique, la commune annonce vouloir

actualiser sa convention avec l'État concernant le logement des saisonniers et définir, à mi-parcours, une stratégie assortie d'objectifs en matière de tourisme durable. « Ce renouvellement vient reconnaître le travail mené récemment par

la commune et ses partenaires pour conforter l'identité du Pouliguen comme une station attractive, à taille humaine, attentive à la qualité de vie et à l'accueil », souligne la municipalité.



PRESQU'ÎLE GOMMAGE

Une solution écologique & économique :

AÉROGOMMAGE

NOUVEAU sur la Presqu'île !

RÉNOVATION du Bois, Métal et PVC

(Pour vos meubles, portes, volets, mobilier de jardin, jantes, vélo, moto, carrosserie, moteur...)







ZA des Pédras
Saint-André-des-Eaux

Tél : 06 71 20 47 28 - www.presquilegommage.fr - gregory@presquilegommage.fr

OFFRES IRRÉSISTIBLES*



Bien dormir, c'est mieux vivre

En février, profitez des Offres Irrésistibles et reposez vous sur nos **38 ANS d'EXPÉRIENCE** pour dormir sur le **CONFORT** que vous méritez. Car bien choisir sa literie est une affaire de **SPÉCIALISTES**, nous prendrons le temps de vous **CONSEILLER** sur la literie qui vous convient le mieux. Nous proposons un large choix de **GRANDES MARQUES** et pour **TOUS LES BUDGETS**.

*Offre valable jusqu'au 28/02/26, voir articles signalés en magasin.



MAGASIN de la LITERIE

Z.C. Auchan - 6, rue de la Héronnière - TRIGNAC - St Nazaire - Tél. 02 40 90 15 07
www.magasin-de-la-literie-44.fr - Ouvert dès le lundi 9h30 - En continu le samedi
LIVRAISON ET INSTALLATION OFFERTES

La Baule relance « Les gestes qui sauvent » : une formation gratuite



Face à l'urgence que représentent les arrêts cardiaques, la Ville de La Baule-Escoublac reconduit pour la troisième année consécutive l'opération « Les gestes qui sauvent », avec une formule élargie en 2026. L'objectif est simple : apprendre les bons réflexes qui peuvent faire la différence avant l'arrivée des secours.

En effet, 70 % des arrêts cardiaques surviennent devant témoins, mais seulement 40 % font les gestes de premier secours. Pourtant, masser rapidement un cœur qui s'est arrêté augmente de 10 % par minute les chances de

survie. Forte de ce constat, la Ville qui a déjà formé 555 résidents baulois lors des deux précédentes éditions, renouvelle son initiative en l'élargissant en 2026.

La journée de formation aura lieu vendredi 13 février à la Salle des Floralies. Encadrés par des professionnels de la Croix-Rouge française et des sapeurs-pompiers du SDIS 44, les participants s'exerceront à des situations concrètes.

La formation est gratuite et réservée aux résidents baulois à partir de 12 ans. Quatre créneaux sont proposés : 8h30, 10h30, 13h30 et 15h30. L'inscription se fait en ligne sur le site de la Ville. À noter également la présence de l'association Don du sang, venue informer sur les prochaines collectes et sensibiliser à l'importance de ce geste citoyen.

La Baule : une vacance commerciale à 5,7 %

La Ville de La Baule dresse un état des lieux du tissu commercial baulois et les indicateurs restent plutôt favorables. Au 31 décembre dernier, la commune comptait 758 pas de porte, avec un taux de vacance de 5,7 %, soit 34 cellules commerciales inoccupées. Un niveau nettement inférieur à la moyenne nationale, annoncée autour de 11 %. Le recul sur dix ans confirme une relative stabilité du parc, avec même une amélioration de la vacance. En 2015, La Baule recensait 737 murs commerciaux, pour un taux de vacance de 7,6 %. Autrement dit, le nombre de commerces a progressé, tandis que la part de cellules vides a diminué.

Derrière ces chiffres globaux, la situation varie fortement selon les quartiers. La vacance approche les 10 % autour de l'axe De Gaulle et du quartier du marché, des secteurs historiquement structurés autour de grandes enseignes souvent franchisées. Un modèle aujourd'hui fragilisé, selon la Ville, par des décisions stratégiques prises au niveau national. À l'inverse, le secteur Lajarrige affiche un taux de vacance de 4,5 % après avoir regagné en attractivité, et Escoublac se distingue avec 0 % de vacance.

Salle de la Duchesse Anne
Le Pouliguen
15h30 à 16h30

Plus d'infos sur : atelierdugout44.fr

Démonstrations culinaires par des chefs de la région

février Jeudi 5	Emeline ROHAUT Le Saint-Christophe - La Baule Tarte aux pommes caramel - vanille
février Jeudi 12	Antonin BILLAT Le Tova - La Baule Noix de Saint-Jacques servies dans son potimarron fondue de poireaux, beurre blanc vanillé
L'atelier sera fermé pendant les vacances scolaires de notre zone. Du 14 au 28 février Reprise des démonstrations le jeudi 5 mars	
mars Jeudi 5	Mathieu GAMELIN Chef des cuisines Pavillon & Ciro's Hôtel Hermitage - La Baule Ceviche de daurade, mangue & papaye Toutes les techniques pour mariner et cuire un poisson

LES JOURS ENSOLEILLÉS APPROCHENT, PENSEZ À VOS ACTIVITÉS DE LOISIRS



Remorques à bateaux
Remorques Bagagères
Vans à Chevaux
Porte Motos & Vélos



**Vente & Location
Entretien & Réparation
toutes marques**

Tél : 02 40 61 61 60 - ZI de Brais - 1 rue Fernand Nouvion - 44600 SAINT-NAZAIRE
du lundi au vendredi : 7h30 à 12h et 14h à 18h - www.remorquecotedamour.fr



LE MOIS DE LA CHANCE

Du vendredi 13 février
au vendredi 13 mars

Plus de 10 000€* à gagner !

Jeux, animations et récompenses
pour un mois totalement chanceux



Parrouché

Casino • Restaurant

Opération soumise à conditions et réservée exclusivement aux détenteurs de la carte de fidélité Players Plus. La création d'une carte de fidélité Players Plus, sur présentation d'une pièce d'identité en cours de validité est gratuite et sans engagement, et implique l'acceptation des conditions applicables au programme. *Jetons immatériels remis sous la forme de Crédits Promotionnels portés en compte sur le support, ticket ou carte, choisi par le casino à sa seule discrétion. L'ensemble des crédits, payés par le client et le bonus associé, sont non échangeables, non remboursables, non négociables lors de leur remise, et exclusivement valables sur les MAS et JTE compatibles. Les Crédits Promotionnels sont valables 21 jours à compter de leur remise. CASINO DE PORNICHE, SAS, 571.368 €, 93 bd des Océanides 44380 Pornichet - 340 481 308 RCS SAINT-NAZAIRE.



LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)

Environnement > Un scientifique analyse les conséquences de l'évolution du niveau de la mer



Marc Robin :
« Le processus d'élévation progressive du niveau de la mer est inéluctable. »

À l'occasion d'une conférence de la Société des Amis de Guérande sur le thème : « Submersion marine et adaptation dans le cadre du changement climatique », le scientifique Marc Robin a analysé les conséquences de

l'évolution du niveau de la mer.

Marc Robin est géographe, chercheur et professeur à l'Université de Nantes, et responsable de l'Observatoire régional des risques côtiers.

La Baule+ : On a parfois tendance à penser que notre région est un peu plus protégée que d'autres du phénomène de submersion marine, notamment dans le sud-ouest de la France. Qu'en est-il exactement ?

ticulièrement exposés et d'autres un peu moins.

Il arrive parfois que des personnes âgées expliquent que, quand elles étaient petites, la mer n'était pas à ce niveau...

Marc Robin : Notre région n'est pas plus protégée que les autres, puisque le phénomène d'élévation du niveau de la mer concerne toutes les régions du globe. Notre région présente les mêmes risques face à cet aléa d'élévation du niveau de la mer et au potentiel de submersion associé lors des événements extrêmes. Après, ce qui peut changer, c'est la façon dont les enjeux sont positionnés par rapport à l'exposition du bâti, des infrastructures ou des zones d'activités. Il y a des secteurs qui sont par-

La mer monte progressivement. De mémoire d'homme, je pense que ce qui a aussi beaucoup changé, c'est la densification de la bande littorale. Quand on regarde des cartes de l'urbanisation sur les 60 ou 70 dernières années, on voit qu'il y a des secteurs qui étaient totalement dépourvus d'extension urbaine et d'infrastructures. C'est à travers cette extension des enjeux urbains, et l'augmentation mécanique de leur exposition, que l'on voit apparaître le risque cô-

tier. Dans certaines zones basses, les problématiques de submersion étaient identiques à celles d'aujourd'hui, donc celles qui sont restées en l'état par rapport à autrfois ne présentent pas beaucoup plus de problématiques de submersion.

Une bataille navale a eu lieu au pied du coteau de Guérande

N'est-ce pas quelque chose de naturel depuis des siècles, puisque certains historiens disent que Jules César aurait été à Noirmoutier à cheval depuis La Baule ?

Si on raisonne effectivement sur les 2 000 dernières années, le niveau de la mer

a considérablement augmenté et à un rythme très soutenu. Si on regarde les divers documents en notre possession concernant les témoignages historiques à travers le positionnement du niveau de la mer, le niveau de la mer augmente, en gros, depuis 18 000 ans. Il faut s'imaginer le niveau de la mer à quasiment 120 m sous le niveau actuel et, 120 mètres, c'est la hauteur de la tour de Bretagne ! Donc, le niveau de la mer était très bas ; par conséquent, les îles de la façade ouest-atlantique n'étaient pas des îles. La mer était presque à 150 km à l'ouest de sa position actuelle, à quasiment 120 m en dessous de son niveau actuel. Si on prend le niveau de la mer bien avant Jules César, il y a 6 000 ans, il était quasiment à moins 6 m par rapport au niveau actuel. Effectivement, on a des témoignages historiques : par exemple, à l'époque de Napoléon, les soldats traversaient en Vendée la Baisse à pied, ce qui veut dire qu'il y avait un estuaire qui, aujourd'hui, s'est comblé. Donc, la remontée du niveau de la mer engendre aussi un colmatage des côtes. À l'époque de Jules César, effectivement, le marais de Guérande était en eau, le marais de Vendée était en eau et, progressivement, on voit que le colmatage aboutit au paysage que l'on a actuellement. Une bataille navale a eu lieu au pied du coteau de Guérande. C'est donc autant une submersion associée à l'élévation du niveau de la mer qu'un colmatage des zones basses qu'il faut

prendre en compte pour comprendre l'organisation du territoire actuel.

Est-ce à l'argent public de faire des protections pour protéger des personnes qui sont face mer, en sachant que cela ne peut durer que 50 ou 100 ans ? Doit-on laisser la liberté d'installation tout en sachant que ce ne sera pour une ou deux générations et ensuite c'est à chacun d'agir en responsabilité ?

Aujourd'hui, l'argent public peut servir à adapter les territoires littoraux et à proposer des solutions d'indemnisation face aux problématiques de submersion. Pour l'instant, aucun dispositif national n'existe pour indemniser des propriétaires qui auraient leur maison menacée par le recul du trait de côte. Les propriétaires s'organisent, généralement en association syndicale et, à partir de là, prennent en charge eux-mêmes leur propre défense côtière. Dans certains secteurs, quand vraiment les menaces sont fortes, ce que proposent l'État ou les collectivités, c'est une solution de recomposition territoriale. C'est une doctrine qui émerge très largement aujourd'hui : c'est l'indemnisation lors des mutations des biens. Lorsque les biens sont trop menacés, il y a des rachats qui sont proposés ; cela a commencé l'été dernier avec certaines maisons en Bretagne. Mais le coût est très important. C'est une dimension qu'il faut in-

tégrer dans les politiques publiques : le coût de tout cela et la nécessité d'anticiper sur les 50 ou 100 prochaines années. Dans le futur, nous n'aurons plus les moyens de maintenir ces défenses côtières ; il faudra imaginer d'autres solutions. Des investissements massifs sont faits dans certaines zones basses, cela permet de gagner quelques dizaines d'années de sécurité. Un jour ou l'autre, effectivement, dans plusieurs générations, cela ne marchera plus. Il faudra bien imaginer des systèmes de recomposition territoriale ou d'adaptation complète de l'architecture, ce qui n'est pas le cas aujourd'hui pour la majorité des bâtiments.

On avait même imaginé des maisons sur pilotis, mais c'est seulement pour quelques dizaines d'années, puisque l'inondation arrivera quand même...

Le processus d'élévation progressive du niveau de la mer est inéluctable et se poursuivra pendant plusieurs siècles. Il est en augmentation assez rapide et il est évident que les biens qui sont au niveau de la mer aujourd'hui sont menacés. Mais les moyens techniques sont associés à des moyens financiers. À terme, il faudra imaginer des solutions de recomposition du territoire, de relocalisation dans des zones trop exposées et dont la protection coûterait beaucoup plus cher que le coût de l'enjeu lui-même.

Propos recueillis par Yannick Urrien.

ALLARD

Jardin

22 Rue Lamartine - GUERANDE
02 51 73 27 29



**Abris de jardin - Garages - Carports -
Clôtures - Portails - Automatismes -
Murets - Piliers - Terrasses - Pergolas**

www.allard-jardin.fr

LE SPÉCIALISTE DU VIAGER
Atlantic Viager
SUR LA CÔTE ATLANTIQUE
DEPUIS 2007 À VOS CÔTÉS

LE VIAGER, une formule adaptée à chacun.e

LE VIAGER OCCUPÉ

Me permet de vendre ma résidence principale et d'en percevoir un bouquet et une rente viagère mensuelle évolutive, ou bien l'intégralité de la valeur occupée sans rente, mais de rester y habiter toute ma vie.

.....



02 40 15 18 78



www.atlanticviager.fr

LE VIAGER OCCUPÉ LIMITÉ DANS LE TEMPS

Me permet de vendre ma résidence secondaire, en percevant des sommes supérieures à une vente en viager occupé classique et d'en profiter encore sur le nombre d'années que j'ai choisi.

.....

LE VIAGER LIBRE

Me permet de vendre sans décote, le bien que je donnais jusqu'à maintenant en location, et de m'ôter les soucis d'impayés, de taxes, de travaux, de frais de gestion, etc... en touchant un bouquet conséquent de mon choix et des rentes mensuelles sûres et faiblement fiscalisées, jusqu'à la fin de ma vie.

.....

Étude gratuite

Sans engagement

Pornichet accueillera la deuxième étape de La Solitaire du Figaro Paprec 2026



La station balnéaire renoue avec la course mythique 34 ans après avoir vu le triomphe de Michel Desjoyeaux. C'est officiel : Pornichet fera son grand retour dans le circuit de La Solitaire du Figaro Paprec en accueillant la deuxième étape de l'édition 2026, du 27 au 31 mai. Une annonce qui réjouit les amoureux de la voile et ravive le souvenir d'une édition 1992 restée dans les mémoires, marquée par la première victoire au classement général de Michel Desjoyeaux, devant Jean Le Cam. Pour la commune, cette escale représente bien plus qu'un simple événement sportif : elle consacre le statut de Pornichet comme place forte de la voile française.

L'accueil de cette prestigieuse course n'a rien d'anodin. Pornichet peut s'appuyer sur une infrastructure et un savoir-faire reconnu.

La ville est le port d'attache de l'APCC, sacré premier club de voile de France au classement de la Fédération Française de Voile pour l'année 2025. Le port de plaisance, quatrième de la façade atlantique et premier de Loire-Atlantique en nombre de places, accueille régulièrement des compétitions de renom comme la Women's Cup, les Internationaux de Match Racing ou la Select 6.50.

Les marins pornichétins connaissent bien la Course du Figaro. Hervé Aubry, doyen de la précédente édition, incarne cette tradition. Et, pour 2026, Tiphaine Ragueneau, licenciée à l'APCC, disputera sa deuxième Solitaire du Figaro Paprec à domicile. « C'est dans cette baie que j'ai appris à naviguer, que j'ai tiré mes premiers bords. Revenir ici, retrouver le club de

l'APCC qui m'a vue grandir est forcément très émouvant », confie la skippeuse.

Les concurrents partiront de Vigo, en Espagne, le 24 mai pour rallier Pornichet. Au programme : le golfe de Gascogne comme terrain de jeu, le franchissement du cap Finistère et la négociation de l'embouchure de la Loire. « *Longer les côtes espagnoles demande une grande vigilance, avec des effets de site très marqués et une navigation parfois piègeuse. Le passage du cap Finistère reste toujours une inconnue* », prévient Tiphaine Ragueneau. Cette 57e édition verra s'affronter les plus grands noms de la discipline, dont Yoann Richomme, Nicolas Lunven et Loïs Berrehar, tous anciens lauréats de l'épreuve. Julie Coutts, directrice générale d'OC Sport Pen Duick, société organisatrice, se réjouit : « *L'étape entre Vigo et Pornichet offrira aux skippers un terrain de jeu exigeant et passionnant.* »

La Ville souhaite faire de cet événement une fête populaire. Un village sera installé et un programme d'anim-

tions proposé au public du 27 au 31 mai. L'occasion pour les visiteurs de découvrir l'univers de la course au large et de rencontrer les marins dans le cadre exceptionnel de la baie du

Pouliguen, reconnue comme l'une des plus belles du monde. Ce retour s'inscrit dans le projet de réaménagement du port que mène la municipalité, avec l'ambition de renforcer encore

la position de Pornichet sur l'échiquier de la voile française. Après Perros-Guirec (départ le 17 mai) et Vigo, Pornichet sera la troisième ville étape d'un parcours qui devrait s'achever début juin.

SAMEDI 20 JUIN 2026 NUIT ÉLECTRO

HIPPODROME
PORNICHET
OPEN AIR



CERRONE

Feder
CORENTIN MAB
ORGANISATION CARITATIVE

Rotary 
GUÉRENDE - PORNICHET - ST NAZAIRE

LE ROTARY VIBRE POUR LA JEUNESSE

BILLETTERIE - RÉSERVATION
Office du tourisme de Pornichet & de La Baule-Escoublac
Espace Culturel E. Leclerc de Guérande & de l'Immaculée
BILLETTERIE EN LIGNE : RÉSEAUX HABITUELS



Conception-Réalisation : mathieulavie@gmail.com



PEINTURE - DÉCORATION

Design Color

Philippe BERTHO

Revêtement Sols et Murs - Ravalement

Parc de Villejames - 23, rue de la Grenouille Verte
44350 GUÉRENDE - Tél. **06 83 43 36 08**
berthophilippe@gmail.com



PERGOLAS

JUSQU'À
2500€⁽¹⁾
DE REMISE

STORES

JUSQU'À
300€⁽²⁾
DE REMISE

stores nantais
STORES PERGOLAS VOILETS FENÊTRES

229 Av. du Maréchal de Lattre de Tassigny
LA BAULE - 02 40 11 08 08

stores-nantais.fr

STORISTE AGRÉÉ
VOTRE PROFESSIONNEL DU STORE

(1) Offre valable du 01/02 au 22/02/2026 sur l'achat d'une pergola Stores Nantais, 2500€ de remise, TVA comprise. Offre non cumulable avec d'autres offres en cours. Voir cond. Visuel non contractuel. (2) Offre valable du 01/02 au 22/02/2026 pour tout achat d'un store banne Stores Nantais. 300 € de remise (TVA comprise) sur l'achat d'un store banne motorisé. Offre non cumulable avec d'autres offres en cours. Voir cond. Visuel non contractuel.

Art > **L'Hôtel des ventes de La Baule positionne La Baule dans la cour des grands**



Alizée Lauvray-Robert et Éric Sanson

Alizée Lauvray-Robert: « Placer la France au cœur du marché de l'art mondial. »

Maitre Alizée Lauvray-Robert, commissaire-priseur à l'Hôtel des ventes de La Baule, en haut de l'avenue Lajarrige, a réalisé une vente aux enchères exceptionnelle le 24 janvier dernier avec notamment un tableau de Bernard Buffet vendu 181 000 € et de nombreuses pièces adjugées

bien au-delà de leur estimation. Signe que la maison de ventes est capable d'attirer la confiance de grandes familles de la région, mais également des résidents secondaires, et qu'elle est aussi susceptible de mobiliser des acheteurs dans le monde entier.

La Baule+ : La vente que vous avez dirigée samedi 24 janvier dernier a été importante pour l'image de la ville de La Baule puisque les pièces étaient excep-

tionnelles, notamment des tableaux de Bernard Buffet. Dressez-nous le bilan de cette vente ?

Alizée Lauvray-Robert: Effectivement, nous dis-

persions une très belle collection particulière, avec notamment quatre tableaux de l'artiste français Bernard Buffet. Les résultats ont dépassé nos espérances. Nous avons tout d'abord

deux très grands formats, un qui représentait le port de Sainte-Marine en Bretagne et l'autre une régate, où trois voiliers étaient en lice pour gagner la célèbre course de Cowes. Les Régates ont été achetées 181 000 € et Sainte-Marine 177 000 €. Nous avons énormément de demandes avant la vente. Les intéressés nous interrogeaient sur l'état des tableaux, leur histoire et leur provenance. Au moment de la vente, nous avons, en plus des enchérisseurs en salle et sur Internet, 20 personnes au téléphone qui se battaient pour acheter ces tableaux. Des Français évidemment, mais aussi des collectionneurs du monde entier, y compris des États-Unis et du Canada.

Pourquoi le téléphone alors que vous étiez en simultané sur Internet ?

Toutes nos ventes sont filmées et retransmises en direct sur deux plates-formes: Interenchères et Drouot Live. Ces plateformes ont été une véritable révolution pour les commissaires-priseurs, notamment en province. D'une part, elles permettent d'avertir les collectionneurs du monde entier, par un système d'alertes, quand un artiste qu'ils affectionnent passe aux enchères en France. D'autre part, elles permettent à ces collectionneurs de suivre la vente en direct et d'enchérir.

Les personnes qui ont choisi d'être appelées pour les Bernard Buffet ont préféré ce canal pour éviter les frais de 1,5% en sus du prix d'ad-

judication que prennent les plateformes. Par ailleurs, il peut toujours y avoir un problème informatique donc, pour être certains de pouvoir enchérir sur l'œuvre, certains préfèrent être appelés au moment de la vente.

Vous vendiez une collection particulière. Est-il exact que les collections dynamisent l'ensemble de la vente ?

Oui, on appelle cela l'effet de collection. Dans une vente classique, vous avez plusieurs vendeurs, cette fois-ci, c'était la collection d'un couple de la région nantaise qui a acquis, des années 70 aux années 2000, un ensemble d'une grande qualité. Quand un collectionneur vend l'ensemble de sa collection, les prix obtenus sont toujours plus importants du fait de la cohérence de l'ensemble. Il y a un fil directeur dans les achats, un goût, qui attirent particulièrement les amateurs.

C'est la première fois que nous dispersons un ensemble d'une aussi grande qualité

En quoi cette vente du 24 janvier était-elle particulièrement exceptionnelle pour l'Hôtel des ventes de La Baule ?

C'est la première fois que nous dispersons un ensemble d'une aussi grande qualité : 266 lots en tout avec des artistes français

majeurs de la figuration d'après-guerre et de grands maîtres verriers. Chaque objet avait été choisi avec soin par Madame, avec un réel intérêt pour le beau et des connaissances certaines. Même la pince à glaçons de cet intérieur était intéressante, il s'agissait d'une réalisation de Jacques Adnet, moderniste et pure.

Ces très beaux résultats de vente nous permettent aussi de continuer à maintenir la France au cœur du marché de l'art mondial

Cette vente, est-ce aussi une vitrine de votre savoir-faire ?

Nous mettons toujours tout en œuvre pour valoriser les objets qui nous sont confiés. J'espère que d'autres collections vont nous être proposées grâce à cette vente où nous avons démontré notre expertise et notre savoir-faire. Nous sommes heureux, avec mon associé Maître Sanson, de mettre en avant des objets qui ont fait la joie de leur propriétaire, et de les transmettre à d'autres qui les apprécieront tout autant. C'est l'intérêt de notre métier. Nous sommes des passeurs d'objets. Ces très beaux résultats de vente nous permettent aussi de continuer à maintenir la France au cœur du marché de l'art mondial.

Propos recueillis par Yannick Urrien.

Lantana Loirat Paysage : L'art de l'aménagement extérieur

LE JARDIN BOHÈME : Nature et caractère



Découvrir le projet

Création de jardin

Maçonnerie paysagère

Allée d'entrée

Terrasses en bois

Dallage en pierre

Pavage

Clôtures

Entretien de jardin

(sous contrat ou ponctuel)

Élagage

Taille de fruitiers

Plantations de grandes tailles

Remise en état

Végétalisation

Arrosage automatique



22 route de Cannevé - 44350 GUÉRANDE

Tél. 02 40 24 98 95

www.lantanapaysage.fr



Nous recrutons



Voir notre site



Réseaux sociaux > Pourquoi Facebook, Instagram et les réseaux ne rapportent plus grand-chose...

François Gombert : « Les gens quittent Facebook parce qu'il ne s'y passe plus rien. »



François Gombert est un spécialiste de la communication digitale et il a accompagné des grands groupes, notamment Kering, Puma, E.Leclerc, Andros ou Coca-Cola. Il a également piloté la stratégie de communication globale de la Région Île-de-France. Il dirige aussi un MBA dédié au Management de la crise et à la Réputation.

Nous abordons avec lui un sujet d'actualité : la fin de l'économie de l'attention. Les algorithmes des réseaux pilotés par l'IA ne s'intéressent plus aux achats ou à l'attention, mais aux réactions nerveuses. Pour lui, « dans ce système, se taire n'est pas un retrait. C'est un acte de sabotage. » En effet, les IA prédictives (Meta, TikTok) sont des monstres statistiques voraces. Elles exigent un signal continu pour modéliser votre futur. C'est pour cette raison que l'agressivité

est encouragée. Face à cela, en pratiquant le vide de données - scroller sans interagir, naviguer sans pattern - on devient très vite invisible car le silence est le seul cryptage que l'IA ne peut pas casser. Or, le silence est maintenant de plus en plus recherché par les internautes, notamment les jeunes.

Le cerveau ne peut pas activer simultanément le Réseau de Saillance (détection d'alertes/dopamine) et le DMN (Default Mode Network ou Réseau du Mode par Défaut). Or, le DMN est l'unique siège de la créativité, de la synthèse et de la construction autobiographique. Il faut savoir que le scroll infini est conçu pour éteindre le DMN. On se retrouve donc avec des gens incapables de nommer leurs propres émotions parce qu'ils ont sous-traité leur intériorité à des flux externes.

François Gombert souligne que la surveillance est devenue l'impôt des pauvres et l'opacité le privilège des riches. La Silicon Valley se protège : les cadres de la Tech envoient leurs enfants à la Waldorf School of the Peninsula, qui a comme particularités d'avoir zéro écran, de travailler sur du support papier et de favoriser l'interaction humaine.

Actuellement, le confort suprême est le dumbphone de luxe (comme le Punkt MP02) ou la retraite silencieuse. Ainsi, les classes populaires sont connectées, notifiées et tracées, tandis que les élites s'octroient le droit à l'indifférence, l'anonymat, la tranquillité, la sérénité... Dans ce contexte, François Gombert nous livre un conseil : « Utilisez l'outil sans travailler pour lui ; consommez sans signer ; soyez présent, mais illisible. »

La Baule+ : Le slogan de votre agence est : « En communication, tout objectif flou mène à une connerie précise. » Comment vous est venue cette phrase ?

François Gombert : J'ai commencé à travailler jeune. J'avais 24 ans et je me suis retrouvé face au vice-président d'une très grande entreprise mondiale de bière et de spiritueux. Mon patron m'a demandé de présenter la stratégie numérique du groupe Kronenbourg et le vice-président en charge du marketing n'a pas dit un mot pendant la présentation. C'était déjà déstabilisant. À la fin, il m'a dit : « En communication, tout objectif flou mène inévitablement à une connerie précise. » Il m'a ensuite demandé de revenir la semaine suivante. Mais cette phrase ne m'a jamais quitté.

On nous explique que les réseaux sociaux représentent un danger pour la santé mentale des mineurs et qu'il faut les interdire aux moins de 15 ans. Peuvent-ils aussi constituer un danger pour la santé mentale des adultes ?

Les réseaux sociaux, cela peut être très bien, comme très dangereux. Interdire les réseaux sociaux, ce n'est pas comme interdire la drogue. On sait que les effets de la drogue sont très dangereux et très négatifs pour la santé. Les réseaux sociaux peuvent quand même permettre à des personnes d'apprendre des choses ou d'avoir d'autres opinions. Encore faut-il savoir sortir de sa bulle de filtre. Effectivement, si vous suivez des gens qui ont toujours le même avis, vous allez penser comme eux et vous allez vous enfermer dans cette bulle de filtre. Pour les adultes, c'est

parfois problématique, il faut savoir s'en servir. Sinon, on peut écrire beaucoup de bêtises, avec même de la haine et des menaces, et les gens ne mesurent pas toujours ce qu'ils font.

Beaucoup d'adultes ne mesurent pas du tout l'ampleur que peuvent prendre certaines de leurs déclarations sur les réseaux sociaux. J'ai un jeune ado de 12 ans et je n'ai pas attendu Emmanuel Macron pour comprendre la nécessité d'interdire les réseaux sociaux aux moins de 15 ans ! Mon fils ne va pas sur les réseaux sociaux. Il a simplement des boucles WhatsApp avec ses copains et nous surveillons cela en tant que parents. Tout parent devrait prendre conscience de cela. Mais on a connu le même problème avec la télévision, puis avec Internet...

Ce qui se cache derrière cette mesure, c'est un flicage global

Ce qui se cache derrière cette mesure, c'est un flicage global. Si l'on considère que les Français sont tous des veaux, on rentre dans une espèce de régime dictatorial. On est dans une sorte de paternalisme dictatorial délirant. Par exemple, avec la facturation électronique à la fin de l'année, on va savoir, pour une boîte qui vend des téléphones, qui a acheté le téléphone, avec son numéro d'identification, et tout va aller à la DGFIP ! C'est un flicage absolu.

Cette interdiction des réseaux sociaux aux mineurs n'est-elle pas un prétexte pour demander une carte d'identité à tous les utilisateurs ? Ensuite, on va vraiment pouvoir contrôler chaque Français...

Je ne peux pas vous dire cela, parce que je n'en sais rien. Mais je le crains. Je redoute qu'il y ait cette idée derrière tout cela. Mais cela n'a pas commencé avec les réseaux sociaux, cela a commencé avec les sites pornographiques. Finalement, les grands sites X mondiaux ont préféré fermer boutique en France, plutôt que de répondre aux injonctions de l'État français.

Il y a 40 ans, un militant communiste pouvait s'abonner à L'Humanité en toute confidentialité, de la même manière qu'un militant Front national pouvait s'abonner à Minute. Aujourd'hui, le nombre d'intermédiaires dans le numérique fait que la discrétion a complètement disparu...

Il existe des requêtes pour demander à une IA, ChatGPT, Gemini, ou surtout Claude, qui devient vraiment très puissante, pour qui vote telle ou telle personne et ce qu'elle pense. Tout cela provient de bases de données qui sont aux États-Unis. On ne sait pas à quoi servent ces données et si elles sont vendues ou non. Demain, la justice française pourra demander toutes les conversations d'une personne avec une Intelligence artificielle pour ajouter cela à un dossier. Cela peut évidemment être très justifié, notamment dans le cas du terrorisme ou de la pédopornographie. Mais il me paraît très inquiétant que l'on puisse rapporter des conversations privées, ou des conversations avec un robot, comme si l'on parlait à son miroir. Ce sont des conversations que l'on a finalement avec soi-même. J'ai un peu plus de 40 ans et je m'aperçois que nous n'avons jamais eu aussi peu de liberté. Tout



CHANTELLE

Le Fil d'Ariane

Pensez à la Saint-Valentin le samedi 14 février

LINGERIE
CHEMISES DE NUIT
PYJAMAS FEMMES ET HOMMES
SPÉCIALISTE EN GRANDES TAILLES

149, av. du Général de Gaulle - PORNICHET
Tél. 02 40 11 67 49

CHANTELLE



RINGELLA

RÉPARER AVANT DE REMPLACER !

DOKTEUR . STORE & VOLET

RÉPARATION ET MOTORISATION

DÉPANNAGES - RÉPARATIONS ET MOTORISATION

STORES - VOLETS - PERGOLAS

DEVIS GRATUIT

02 55 48 44 44 | dokteur.store

RÉNOVATION - AMÉNAGEMENT - EXTENSION

La Maison Des Travaux
Réseau de courtiers en travaux

AGENCE DE LA BAULE

SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE POUR VOS TRAVAUX !

- ✓ DEVIS GRATUITS
- ✓ RAPPORT QUALITÉ / PRIX
- ✓ ARTISANS LOCAUX DE QUALITÉ
- ✓ SUIVI DE TRAVAUX

Olivier Macé, votre courtier depuis 17 ans.

26 avenue Georges Clémenceau - 44500 LA BAULE
02 40 19 85 92 - www.labaule.lamaisondetravaux.com

ce que nous faisons est fiché et classé.

Face à cela, vous expliquez qu'il est possible de résister par le silence, notamment sur Facebook ou Instagram...

L'IA prédictive veut notre droit au futur. C'est une mécanique secrète qui consiste à extraire notre surplus comportemental. On nous vole nos émotions avant même qu'on ne les ressente. Ce n'est pas encore très flagrant en France, mais c'est beaucoup plus fort en Asie et aux États-Unis. Il y a des jeunes très isolés qui ont des relations amoureuses virtuelles et qui partagent leurs émo-

tions avec un robot. Cela arrivera en Europe. L'issue de secours, c'est de devenir l'anomalie silencieuse dans la matrice des données. L'IA est un outil qui ne doit pas devenir le répertoire public de tout ce que l'on pense, de tout ce que l'on aime et de tout ce que l'on n'aime pas. Quand on fait tout un discours sur la protection des données et le RGPD, il me paraît fou de laisser tous ces réseaux en place... On nous explique maintenant que l'on va faire un réseau social européen qui va s'appeler W pour concurrencer X ! C'est d'un niveau intellectuel lamentable. C'est une bêtise, c'est absurde. C'est encore un énarque qui a pensé à

cela dans un bureau. On va encore dépenser un paquet d'argent pour rien.

Vous démontrez que la surveillance est devenue finalement l'impôt des pauvres, alors que l'opacité est le privilège des riches. D'ailleurs, les études démontrent bien que Facebook et Instagram sont une sorte de réceptacle de gens qui ont besoin d'exister socialement...

C'est effectivement l'impôt des pauvres. Nous sommes dans le Vibe Capitalism. C'est un terme repris du livre « Le capitalisme de surveillance » afin d'expliquer que l'on a

dépassé l'économie du clic. L'intelligence artificielle est capable de détecter la pression du doigt, la vitesse du scroll et, pour ceux qui font de la vidéo, cela va même jusqu'à la dilatation des pupilles et la gymnastique du visage. Au moment où vous êtes vulnérable, l'algorithme va précéder vos émotions et c'est vraiment effrayant en termes de neurosciences. En nous bombardant avec les émotions des autres sur les réseaux, cela peut aller jusqu'à un harcèlement très violent. C'est un système qui court-circuite notre introspection et l'on devient des gens saignés par des vampires.

(Suite page 10)

Professionnels
Entreprises
Particuliers

GUÉRANDE : SES REMPARTS, SES MARAIS-SALANTS, SES ASSUREURS.

gan ASSURANCES

**Christophe MORIN
Ronan COADOU**

2 agences au plus proche pour mieux vous servir

VOTRE ASSUREUR, C'EST QUELQU'UN.

02 40 22 43 60
GUÉRANDE : 13 bld Emile Pourieux
SAINT-NAZAIRE : 2 bis rue du Dolmen

Emménagez avant l'été

agates
PORNICHET

Dernières opportunités 3 et 4 pièces

Visitez notre appartement témoin sur rendez-vous

Qualytim
CINQUE

Renseignements commerciaux : **02 40 84 39 59**
ou sur **www.qualytim.fr**

Retrouvez l'intégralité du projet



Mentions légales : SAS Q2C au capital de 10 000 euros ayant son siège social au 1 rue de Gigant 44100 Nantes, inscrite au RCS de Nantes sous le numéro 908 424 617. Maîtrise d'oeuvre : JBA. Documents et illustrations non contractuels à caractère d'ambiance. Libre interprétation de l'artiste : Kreation.



GICQUIAUD

— ÉLAGAGE - PAYSAGE —

GUÉRANDE - 02 40 62 00 35 - 06 86 00 32 14

CRÉATION & ENTRETIEN D'ESPACE VERT - CLÔTURES

ABATTAGE D'ARBRES

TAILLE DE FORMATION

ROGNAGE DE SOUCHES

BROYAGE DE DÉCHETS

MISE EN SÉCURITÉ D'ARBRES

DÉBROUSSAILLAGE DE TERRAIN

gicquiaux-paysage@orange.fr



François Gombert : « Aujourd'hui, les logos ne fonctionnent plus du tout et il faut vraiment avoir une marque très forte. »

Il y a de plus en plus de gens qui ne publient plus rien sur Facebook et qui se contentent d'observer ce qui se passe. Il y en a aussi qui abandonnent Facebook et Instagram. Ont-ils tendance à se protéger moralement ?

Le groupe Meta n'a pas su renouveler son offre, particulièrement sur Facebook. Les gens quittent Facebook parce qu'il ne s'y passe plus rien et il est difficile d'avoir toujours quelque chose d'intéressant à dire. Quand j'accompagne des dirigeants d'entreprise ou des politiques, je leur dis que s'ils ne

donneraient pas au JT de 20 heures de TF1 l'information qu'ils veulent partager, alors il est inutile de la publier sur X. C'est du bon sens. Si l'on fait des publications uniquement pour faire du remplissage, cela dessert la personne et il vaut mieux avoir l'air intelligent une fois, qu'apparaître comme un abruti une vingtaine de fois. Il faut de la densité, avoir du fond et être vrai. Il faut de l'épaisseur, un surplus d'émotion. Sinon, c'est lisse.

Le scroll est conçu pour éteindre le DMN, c'est-à-dire le siège de la créativité, de la synthèse et de la construction dans

notre cerveau. Donc, cela implique que les messages et les publicités sur Facebook et Instagram ne serviraient à rien...

J'ai invité des gens à faire un test en faisant défiler leur LinkedIn pendant 20 secondes et en leur demandant après le nombre de logos qu'ils avaient identifiés ou aimés. Dans 99 % des cas, c'est zéro ! Aujourd'hui, les logos ne fonctionnent plus du tout et il faut vraiment avoir une marque très forte comme McDonald's. D'ailleurs, ils n'ont même plus besoin de mettre leur logo : ils mettent simplement un paquet de frites et

l'on comprend que c'est McDonald's. 99 % des marques n'existent pas. Elles doivent exister par l'incarnation et pas par des porte-paroles.

Il faut fuir les notifications permanentes, il faut éviter d'être surveillé et fiché

Par exemple, Xavier Niel avec Free...

C'est un très bon exemple. C'est une personnalité, c'est aussi un personnage, c'est quelqu'un qui joue le jeu. Le nouveau luxe aujourd'hui, c'est le silence, l'anonymat

et le temps. Il faut fuir les notifications permanentes, il faut éviter d'être surveillé et fiché. C'est la raison pour laquelle on voit de plus en plus de dumbphones. Ce sont ces téléphones sans la 5G ou sans la 4G, qui ne servent qu'à téléphoner et à envoyer des SMS. On assiste aussi au retour du Nokia 3310. Ce sont des gens qui ne veulent pas se mettre en retrait de la société, mais qui veulent rester dans leur environnement, dans leur écosystème, avec leur réseau. Ces gens n'ont pas envie de participer à ce grand cirque informationnel.

Le silence, c'est aussi le choix de ne pas dire toutes les cinq minutes ce que l'on pense sur un réseau

Notre conversation me fait penser à la métaphore suivante : imaginons une plage. La classe moyenne est sur sa serviette, passe son temps à scroller sur les réseaux, mais elle ne profite pas vraiment de la nature. En face, au large, sur un bateau, un chef d'entreprise, quadra ou quinquagénaire, avec un téléphone basique, lit Le Figaro ou Les Échos en version papier...

Dans votre image, vous décrivez la perte des émotions

des personnes qui sont sur leur serviette de plage. C'est ce que disent les médecins avec l'addiction aux écrans chez les jeunes. C'est un problème de santé publique, un peu comme le tabac dans les années 70. C'est même plus profond. Le tabac s'attaque à nos poumons, alors que le Vibe Capitalism s'attaque à notre ontologie et à ce qui fait de nous des êtres singuliers. Quand on ne sait plus identifier ses propres émotions, sa mélancolie, sa nostalgie ou sa joie, on devient un terminal passif. Sur la seconde partie de votre image, vous décrivez ceux qui ont compris qu'ils avaient droit à leur futur et qui veulent garder la main sur leur imaginaire et leur réflexion. Le silence et le temps, c'est du luxe. Le silence, ce n'est pas ne rien dire et ne pas penser. Le silence, c'est aussi le choix de ne pas dire toutes les cinq minutes ce que l'on pense sur un réseau. Vous évoquez cette personne qui lit son journal papier, en miroir à ces gens qui sont sur les réseaux sur la plage, et cette personne est dans la réflexion avec du fond et de la profondeur, ce qui lui permet de structurer sa réflexion et son imaginaire. Cette personne n'a pas besoin de faire des tweets pour s'enrichir intellectuellement et elle ne vend pas son âme et sa réflexion aux géants des réseaux sociaux.

Propos recueillis par Yannick Urrien.





LES JOURS HYBRIDES

NISSAN

Jusqu'à **4 000 €⁽¹⁾** de remise

8 ANS Garantie⁽²⁾ Nissan Privilege

(1) prolongation du 1er janvier au 28 février 2026 de l'offre de remise jusqu'à 4000€ sur prix au 1er octobre 2025 (hors peinture métallisée) pour juke neuf identifié en stock. offre réservée aux particuliers applicable aux motorisations Essence et Hybride dans la limite des stocks disponibles, non cumulable avec d'autres offres chez les concessionnaires Nissan participants. Modèle présenté: version spécifique. Nissan West Europe: nissan.fr

(2) garantie additionnelle valable sur véhicules particuliers Nissan vendus neufs en France à particuliers, couvrant le groupe motopropulseur (moteur-boîte-pont), hors pièces d'usure, jusqu'à la prochaine échéance d'entretien (annuelle ou kilométrique) activée à chaque entretien dans le réseau. Nissan au delà de la garantie constructeur jusqu'à 8 ans. Limité à 160 000km

Consommation gamme cycle combine (l/100km): juke: 4.6 - 6.1

nissan-saintnazaire.fr | 02 40 17 20 00

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo

la baule+

La référence locale des annonceurs exigeants

Contactez :

Fabienne: 06 08 80 39 55

fabienne@labauleplus.com

Hervé : 06 52 20 34 64

herve@labauleplus.com



Salorges Enchères

Nantes • La Baule

Calendrier des ventes 2026



Nantes

Vendredi 27 Février à 14h

Multi-Collections

Affiches – Boîtes publicitaires et divers

Expositions : Jeudi 26 de 16h à 18h
Vendredi 27 de 9h à 12h

Vente Chrono Online
du 28 Février au 7 Mars

Arts décoratifs du XXe siècle

Estampes – Tableaux modernes et contemporains

Sculptures – Céramiques – Verrerie

Mobilier design et vintage

Consultant : Pierre JACOB

Nantes

Vendredi 13 Mars à 14h

Mille et Un Papiers

Cartes postales – Photographies et papiers

Expositions : Jeudi 12 de 16h à 18h
Vendredi 13 de 9h à 12h

La Baule

Lundi 9 février

Expertises gratuites bijoux & mode

En présence de notre experte gemmologue, Mme Anne PELLERIN

De 10h à 12h et de 14h à 17h.

N'hésitez pas à prendre rendez-vous au 02 40 69 91 10

Nantes

Mardi 10 Février



Nantes

Samedi 28 Mars à 14h

Arts décoratifs classiques

Estampes – Tableaux anciens et modernes

Mobilier XVIIIe, XIXe et de style

Objets d'art et de vitrine

Expositions : Vendredi 27 de 15h à 18h
Samedi 28 de 9h à 12h



La Baule

Vendredi 17 Avril à 14h

Mode & maroquinerie

La Baule

Samedi 18 Avril à 14h

Bijoux & montres

Expositions : Jeudi 16 de 16h à 18h
Vendredi 17 de 10h à 12h - Samedi 18 de 10h à 12h



Listes et nombreuses photographies sur www.interencheres.com/44001 pour Nantes - Listes et nombreuses photographies sur www.interencheres.com/44007 pour La Baule



Drouot • Live

NANTES

8 bis Rue Chaptal 44100 Nantes | 132 Av. des Ondines 44500 La Baule

Tél. 02.40.69.91.10 - e.mail : salorges.encheres@gmail.com

www.encheres-nantes-labaule.com

LA BAULE



Sarl au capital de 50400 €
AGREMENT 2002-089
RCS NANTES 441 573 110

HUMEUR > Le billet de Dominique Labarrière



Lunette et solitude noires

Vous pardonnerez certainement mon arrogance. Je me permets en effet de corriger une erreur commune, une méprise à laquelle il convient de mettre fin une bonne fois pour toutes. Il est de coutume d'appeler lunettes de vue les bécicles transparentes aux verres correcteurs plus ou moins incolores, alors que les lunettes noires sont qualifiées, elles, de lunettes de soleil, lunettes solaires, que sais-je...

Rien de plus faux ! Il est grand temps, disais-je, de changer cela. Ce sont bel et bien les lunettes noires qui sont de vue. Absolument. La raison en est que, fort souvent, de telles lunettes ne sont portées par les uns et les autres que pour être vus ! Pour être remarqués, pour sortir du marais des sans lunettes, s'extirper de l'anonymat de la foule. Il me semble que Roland Barthes, en son temps, a écrit quelque chose là-dessus, du genre : les lu-

nettes noires de la star ne sont pas là, sur son nez, pour la faire passer inaperçue, mais au contraire pour bien afficher, affirmer son statut de star. Et il est vrai que de porter de telles lunettes, de cacher ses yeux, d'occulter son regard, du moins de l'extérieur, est encore ce qu'il y a de mieux pour, paradoxalement, les attirer, les regards.

Voyez M. Le Président de La République, à Davos. On n'a parlé que de cela. On n'a vu que cela. Lui, dont la presse internationale traînait quelque peu les pieds depuis déjà un bon moment pour prendre la peine de relayer ses innombrables prises de paroles, voilà qu'elle lui a ouvert en grand ses pages, ses colonnes. Avec photo, bien évidemment. Avec polémique aussi, tout aussi évidemment. Sont-elles bien aussi françaises qu'on voudrait nous le faire croire, ces lunettes à 650 balles ? Il semblerait que si le prix, lui, est bien français tendance luxe, la fabrication le serait moins.

Que nous importent ici ces mesquineries. Non, ce qu'il y a de tout à fait étonnant dans cette affaire, c'est le panurgisme de toute une catégorie sociale, ces gens, des mecs pour la plupart, probablement majoritairement cadres à costard cintré et souliers pointus, qui se sont précipités chez l'opticien pour avoir les leurs. Razzia à rendre fou Afflelou. Le cours de la bourse qui s'envole. Les ateliers qui tournent à plein régime. Au point que les industries du chapeau pointu et du nez de clown, plutôt en galère ces temps-ci, se sont fendues d'une supplique adressée à l'Élysée dans l'espoir que le président, lors de ses prochains sommets internationaux, arbore fièrement l'un et l'autre de ces accessoires. Si cela ne relance pas ces estimables productions, voilà qui, au moins, devrait faire rire les petits enfants...

Vous avez vu comme moi les clichés de M. Macron enluminés. Tout de suite, je me suis dit : Ah ça, bon sang !

Le cheveu un peu plus long, un bon gros havane dans le bec, et voilà notre Jacques Dutronc en invité vedette du forum de Davos, venu là pour chanter devant ces dames et messieurs trop gâtés par le sort : « *Dans la vie, il y a qu'des cactus - Moi, je me pique de le savoir* ». Ou encore, également assez bien trouvé : « *Parce que je suis opportuniste, je ne fais qu'un seul geste, je retourne ma veste toujours du bon côté...* » (En option, mais beaucoup plus chers : les refrains assurés par Mme Van der Leyen en tenue de Claudette.)

Foin de galéjade ! Soyons donc un peu charitables. Il semblerait que la raison de cet aménagement du look présidentiel soit dû à un mal d'œil, qu'on nous dit léger, ce dont nous nous réjouissons, bien évidemment. Irritation pour avoir versé trop de chaudes larmes sur l'état présent du pays, ou encore pour s'être mis le doigt dans l'œil bien profond en s'imaginant que MM. Poutine et Trump prêteraient vraiment

attention à ses récriminations, le premier renonçant à son délire ukrainien, le second à son caprice esquimau. On ne saurait dire. Les motifs ne manquent pas.

Mal d'œil, avançons-nous. J'en ai jeté un, d'œil, sur des rubriques médicales supposées traiter de ces sujets. Les causes, elles aussi, sont légion. J'ai renoncé à toutes les lire, de peur que ma vision ne s'altère, mes pupilles ne s'échauffent ou quelque chose du genre et que je me retrouve contraint de macroniser mon look. À 650 balles la plaisanterie, merci bien ! En fait, c'est en m'en remettant au simple bon sens que la vérité m'est apparue.

En cette fin de règne, le président serait très seul. Vraiment seul au milieu de son grand palais. La solitude bien noire, voyez-vous. Alors, dans son désarroi, peut-être se sera-t-il dit qu'un compère lorient, c'est toujours mieux que pas de compère du tout...



De la portée, de la confiance, du local

Régie publicitaire :
Fabienne: 06 08 80 39 55
Hervé : 06 52 20 34 64

RACHAT & DÉBARRAS D'OBJETS ANCIENS

Mickaël : "Je me déplace sur toute la presqu'île"

MES SERVICES

- . Achat toute l'année
- . Déplacement dans toute la région
- . Débarras compet et nettoyage
- . Devis gratuits pour notaire et tutelle

JE RECHERCHE

- . Meubles anciens
- . Vaisselle et Bibelots
- . Montres et bijoux
- . Tableaux et décorations
- . Argenterie et bronzes

30 ans d'excellence !
Débarras - Achat - Brocante

06 61 67 04 95

Paiement immédiat

Des trésors cachés chez vous ?
Nous les achetons !

chineurdetresors@gmail.com
@chineurdetresors

Salon Vins & Saveurs

Hippodrome Pornichet
Entrée 3 €
Tombola
Verre dégustation

21 - 22
février
10h - 19h - 10h - 18h
Restauration sur place

LIONS INTERNATIONAL

au profit de L'ENVOLEE

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération



La Turballe : animations autour de la Journée internationale des droits des femmes

La Ville de La Turballe se mobilise à nouveau en 2026 autour de la Journée internationale des droits des femmes, avec une série de rendez-vous culturels et participatifs étalés de février à mars. Le fil conducteur choisi cette année reprend une phrase d'Olympe de Gouge : « *La femme naît libre et demeure égale à l'homme en droits* », clin d'œil à cette figure du XVIII^e siècle souvent citée parmi les pionnières du féminisme en France.

Premier temps fort : l'exposition « Portraits d'ailleurs », présentée du 10 février au 14 mars à la Bibliothèque Anita Conti. Le public pourra y

découvrir une sélection de portraits à l'aquarelle signés Stéphanie Ledoux, mettant en lumière des peuples, des habits traditionnels et une technique de portrait tout en finesse.

Le vendredi 6 mars, place aux échanges, à 19 h, avec la soirée « Portraits de femmes ». Deux auteurs, Dominique Sureau et Bernard Tabary, viendront présenter leurs ouvrages consacrés à des figures féminines "exceptionnelles", dans un format discussion ouvert à tous (public ados/adultes, gratuit).

Autre proposition, plus participative : un atelier d'écriture le

samedi 14 février, de 14 h à 16 h, toujours à la bibliothèque. Animé par Nicole Goueythieu, ce temps de création en groupe vise à stimuler l'imaginaire autour d'un thème proposé sur place (ados/adultes, gratuit, sur inscription).

Le samedi 21 mars, la dimension citoyenne sera au cœur de l'après-midi avec la « Fresque du sexisme », de 13 h 15 à 16 h 30 au Centre Culturel Saint-Pierre. L'atelier, proposé par l'Victimes mais pas démunies, est présenté comme un moment d'intelligence collective pour comprendre les mécanismes du sexisme et imaginer des pistes vers une société plus égalitaire (à partir de 18 ans,

inscription obligatoire via le site de la Ville, rubrique agenda).

Enfin, du 17 au 31 mars, une seconde exposition, intitulée « La Liberté », viendra prolonger la programmation à la bibliothèque. Elle réunira des œuvres de l'association Prisme, visibles aux heures d'ouverture.

Infos pratiques et inscriptions : atelier d'écriture au 02 40 23 33 28 et par mail (bibliotheque@laturballe.fr). Pour la Fresque du sexisme : inscription en ligne sur laturballe.fr, rubrique agenda.





PULVÉRISE À + DE 10M.

FAITES UN MAX D'ECONOMIES !

Nettoyez vous-même votre toiture sans monter dessus.

POWERJET 2
PULVÉRISATEUR ELECTRIQUE

249 €
dont 0,5 € d'éco-part.

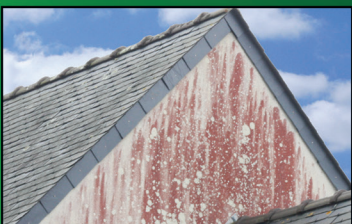
STOP DÉPÔTS VERTS



Avant



Après



Supprime les algues rouges

Clean'Toit
sans javel - à diluer
(+/- 500 m²)

69,95 €

Démonstration sur place
du Lundi au Vendredi de 08h30 à 12h30 & 14h00 à 17h00

MULTIREX
www.pulvirex.fr

Parc d'activités de Villejames
17 rue de la Grenouille Verte 44350 Guérande
Tél: 02.40.01.02.03

Validité 30/06/2026

LBmer 11, Bd René Dubois
Face à l'Océan
LA BAULE
02 40 23 80 61

RESTAURANT
Grillades - Salades - Ardoise du jour

LES VENDREDIS DU LB
6 février : Poule au Pot
13 février : Couscous Royal
20 février : Kig Ha Farz
27 février : Tête de Veau
6 mars : Choucroute de la Mer

MENU SAINT-VALENTIN
le Samedi 14 février (soir)
55€/Pers. (Entrée-Plat-Dessert / hors boissons)
Réservations et informations au 02 40 23 80 61

LA BAULE EVENEMENTS
Créateurs d'expériences

**DU SPECTACLE
À VIVRE À LA BAULE !**

PIETRAGALLA BARBARA
LA BAULE ZEN
SEIGNEUR ANNEAUX
HOBBIT
NORA HAMZAWI
Alex Vizorek
ANTONIA
CHANTAL LADESOU
Opération Bretzel
CHARLIE HAID
INTENSEMENT MENTALISTE
Carmen & Bolero
C'EST PAS FACILE D'ÊTRE HEUREUX QUAND ON VA MAL
2 MOLIERES 2024
LA REINE NEIGES

HUMOUR, DANSE, MUSIQUE ET BIEN PLUS...
Palais des congrès et des festivals Atlantia

labaule-evenements.com

Licences spectacles : L-R-21-13542, L-R-22-7715, L-R-22-8569

Musique > L'auteur, compositeur et interprète sort son nouvel album : « Le Soleil des absents »



Photo : Yann Morrisson

Bénébar : « Chaque vote est équivalent, il n'y a pas de bon ou de mauvais vote. »

Bénébar est de retour avec un nouvel album. Cinq ans après son précédent opus, le chanteur s'apprête à retrouver son public à l'Olympia le 29 avril prochain, puis lors d'une tournée nationale. Des chansons écrites à Saint-Pierre-et-Miquelon où il s'est ressourcé. Bénébar était l'invité de Yannick Urrien sur Kernews le samedi 21 janvier, le lendemain de la sortie nationale de son album.

La Baule+ : Votre dernier album, « Le Soleil des absents », est disponible. Il y a évidemment le style Bénébar, cette touche très particulière, mais il y a un nouvel univers avec chaque album, tel un livre de vie. Cela me fait penser à Claude Lelouch, qui a toujours son style mais dont chaque film est une nouvelle histoire qui nous amène à nous interroger ou à nous reconnaître...

Bénébar : Claude Lelouch, c'est très flatteur. Déjà, parce que c'est un grand cinéaste. Je n'y avais pas du tout pensé. Cependant, je comprends ce que vous voulez dire.

Ceux qui ont de 40 à 60 ans vont s'identifier en écoutant « Une playlist de darons ». Vous vous moquez de ces quinquas qui écoutent les chansons des années 80 ou

90 lors du barbecue dominical...

C'est tout à fait autobiographique. Tous mes copains voient très bien ce que c'est que de mettre de la musique autour du barbecue, avec les gosses qui essaient d'avoir le Bluetooth pour prendre le contrôle de l'enceinte !

Sur TikTok, les gamins chantent « La Maritza » de Sylvie Vartan et ils ne l'auraient sûrement jamais entendue sans TikTok

En réalité, les quinquas tentent de mettre des musiques actuelles, alors que les jeunes vont vous surprendre en écoutant Michel Delpech ou Julien Clerc...

Il y a de cela et c'est une très bonne nouvelle. C'est le bon côté des réseaux, parce que l'on a un peu tendance à ne voir que le mauvais côté des réseaux. Par exemple, sur TikTok, les gamins chantent « La Maritza » de Sylvie Vartan et ils ne l'auraient sûrement jamais entendue sans TikTok. En plus, c'est une chanson que j'adore personnellement et les gosses la découvrent par TikTok. Ainsi, il y a aussi un côté vertueux sur les réseaux sociaux.

Pour moi, une vedette est quelqu'un dont tout le monde connaît le nom lors d'un banquet de famille : ainsi, l'ado de 15 ans et les mamies connaissent Sheila... Pour vous, je ne vais pas aller jusqu'à l'arrière-grand-mère, mais jusqu'à la grand-mère. Vous y êtes presque !

Cela me touche beaucoup de voir des mômes, des familles, des gens de mon âge et des seniors dans mes concerts. J'ai 56 ans et, évidemment, le public évolue avec moi. Mais l'idée de chanter pour tout le monde, d'où qu'il vienne, quel qu'il soit, c'est vraiment un truc qui m'obsède depuis longtemps. C'est pour cela que j'ai une telle vénération pour

la chanson dite « populaire », parce qu'une chanson populaire est une chanson qui s'adresse à tous et, après, c'est le public qui choisit. Mais ce n'est pas le chanteur qui choisit son public.

Je ne pense pas que l'on puisse aimer « un petit peu » Saint-Pierre-et-Miquelon

L'idée de cet album, « Le Soleil des absences », a commencé par un voyage à Saint-Pierre-et-Miquelon. Mais d'où vient cette idée saugrenue d'aller jusqu'à Saint-Pierre-et-Miquelon ?

C'est vrai, je ne sais pas. J'avais ça au fond de ma tête... Parfois, on a des rêves et l'on se dit : « Tiens, un jour, il faudrait que j'aille à Saint-Pierre-et-Miquelon, je dois faire ceci ou cela... » et on ne le fait pas forcément derrière. En fait, je cherchais une destination qui bouleverse mes habitudes, un peu inconnue, un peu mystérieuse, un peu XIXe siècle, parce que hors saison il faut 48 heures pour aller à Saint-Pierre-et-Miquelon ! On va d'abord à Montréal. Après, on va à Halifax. Rien que

la baule+

Contactez-nous pour votre publicité presse, radio ou web :

**Fabienne: 06 08 80 39 55
fabienne@labauleplus.com
Hervé : 06 52 20 34 64
herve@labauleplus.com**

Spécial
INOX & ACIER
DANS VOTRE MAGASIN
arberi

Guérande-La Baule | Zone de Villejames, 14 rue de la Briquerie à Guérande | **02 52 71 01 06** | **www.arberi.fr**

le nom d'Halifax me faisait déjà fantasmer. Ensuite, on va à Saint-Pierre et il faut reprendre le bateau pour aller à Miquelon ! C'est vraiment un périple et il se trouve que je suis tombé amoureux de l'archipel. Déjà, que ce soit en France, cela me plaisait. J'avais envie d'aller à un endroit où l'on parle français, un peu comme si j'allais au bout de la France, entre le Canada et Terre-Neuve. Il y a les pêcheurs et le souvenir de la Prohibition. C'est une ville riche en histoire. C'est le premier territoire libéré à la fin de la guerre. C'est aussi là que passait l'alcool qui allait aux États-Unis pendant la Prohibition. C'est un endroit étonnant, qui ne laisse pas indifférent. On déteste ou on adore ! Je ne pense

pas que l'on puisse aimer «un petit peu » Saint-Pierre-et-Miquelon. Moi, j'ai adoré.

La préparation de cet album vous a demandé plus de temps, en raison de la perte de votre « frangin de scène » Denis Grare...

La perte de Denis a été un séisme humain dans tous les sens. Cela a marqué une obligation de remise en question pour moi, parce que je n'avais jamais imaginé l'éventualité de monter sur scène sans Denis. Nous avons commencé en 1995 ensemble et, depuis, on ne s'est plus quitté. Donc, cela a été un bouleversement dans tous les domaines de ma vie, évidemment sentimentale

et amicale, mais aussi professionnelle. Aller sur scène sans Denis, c'est quelque chose que je vais faire pour la première fois cette année.

Vous évoquez la camaraderie dans une chanson. Les amis sont forcément des camarades, mais la réciprocité n'est pas obligatoire...

C'est vrai, parce que l'on peut être camarade, camarade de tournée, on peut être camarade quand on partage un moment ponctuel, camarade de régiment, dans une équipe de foot... Souvent, c'est très proche de l'amitié. Je ferai encore une nuance car je pense que l'on peut être ami sans être camarade : vous pouvez avoir un ami à

l'autre bout du monde et ne communiquer que par mail, donc vous n'avez aucune camaraderie de fait, mais cela peut être un ami sincère.

Votre album est une sorte de portrait de vie d'une génération, où les 40-60 ans vont forcément se reconnaître.

En l'occurrence, c'est ma génération. Je suis conscient aussi de souvent parler de la classe moyenne d'où je viens, de la banlieue, enfin de ceux qui ne sont pas parisiens. Il y a un miroir, mais il est important aussi de se détacher de soi-même pour essayer de s'adresser à tout le monde et, idéalement, toucher tout le monde.

(Suite page 16)



Albam®
Des Vecquères



“L’élégance de vous dire, sans rien me dire” 07 67 08 84 32

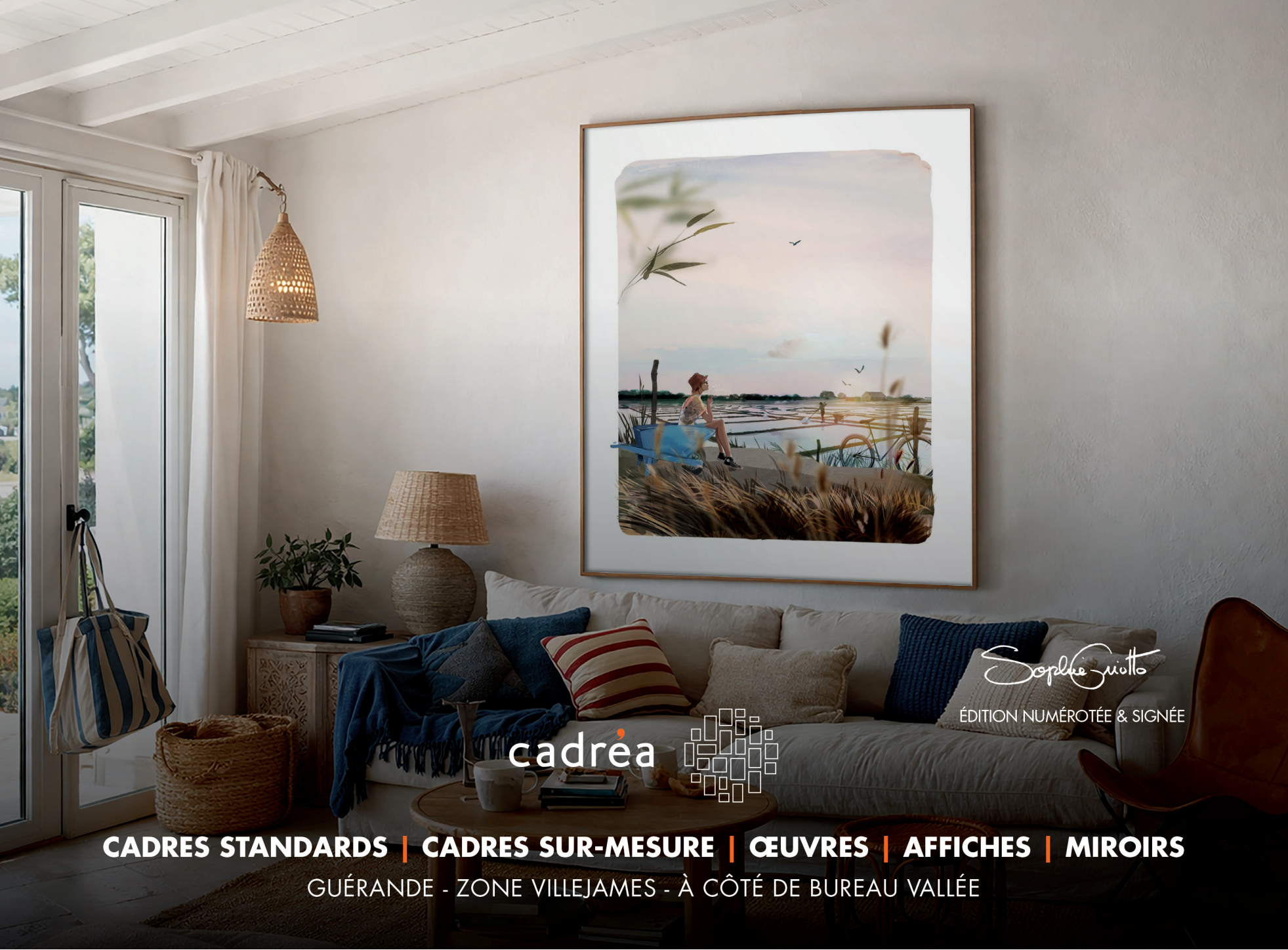
ALBAMVOYANCE.COM **Médium**

Voyant

- ✓ 95,00€ Voyance La Baule
- ✓ 75,00€ Voyance Téléphonique

“Mes oracles divinatoires guident votre destinée...”

Au Coeur des Sens
52 Avenue Louis Lajarrige 44500 La Baule



cadrea 

CADRES STANDARDS | CADRES SUR-MESURE | ŒUVRES | AFFICHES | MIROIRS

GUÉRANDE - ZONE VILLEJAMES - À CÔTÉ DE BUREAU VALLÉE

Sophie Guillo
ÉDITION NUMÉROTÉE & SIGNÉE

Bénabar : « Dire à l'autre ce qu'il doit penser, je trouve cela inacceptable. »

Certes, mais la banlieue que vous évoquez a beaucoup changé. On imagine les darons autour du barbecue, cette classe moyenne qui disparaît...

Elle n'a pas encore disparu. Je pense comme vous et c'est pour cela que je la célèbre avec autant de ferveur. D'abord, ce sont les miens. Mais la classe moyenne a tendance à rétrécir. Malheureusement, ce n'est pas pour beaucoup plus de riches, c'est surtout pour beaucoup plus de pauvres ! C'est assez dramatique dans un pays, parce que c'est le socle du pays. Ce sont ceux qui payent des impôts, ce sont ceux qui travaillent, ce sont les profs, ce sont les flics... Ce sont tous ces gens qui font fonctionner le pays. Ce sont ceux qui n'ont pas le droit aux aides et ceux qui essaient de laisser un patrimoine à leurs enfants. Enfin, c'est indispensable, la classe moyenne ! C'est une très mauvaise nouvelle dans une société quand la classe moyenne s'étiole, même si elle ne disparaît pas.

Il y a quelque chose chez vous un peu de Docteur Jekyll et Mister Hyde. Un petit côté rebelle, d'éternel ado, presque le gentil loubard, c'est-

à-dire pas très méchant, juste un peu provoc. Toutefois, dans vos propos, on observe toujours beaucoup de respect et de tendresse...

C'est quelque chose que j'essaie de transmettre. J'ai des coups de gueule comme tout le monde, des coups de sang. Mais, notamment sur cet album, à cause de ma situation personnelle vis-à-vis de Denis, mais aussi en général, je crois que quand on a la chance d'avoir un micro, il faut être responsable et ne pas dire n'importe quoi. Je déteste les clashes pour faire de la promotion. C'est un truc de rappeur, mais cela existe dans toutes les musiques. C'est ce qui envenime tous les débats. Je pense que la bienveillance réelle et le respect doivent être la base. On doit cultiver cela, même si ce n'est pas toujours facile.

Je ne supporte pas que l'on me donne une leçon

D'ailleurs, sur le plan politique, vous n'êtes pas un donneur de leçons et le public apprécie beaucoup cette attitude...

Merci, parce que moi je ne supporte pas que l'on me donne une leçon, ça me rend hystérique ! Donc, je fais un effort pour ne pas en donner. Tout le monde doit pouvoir s'exprimer. Je le pense vraiment. Je le pense philosophiquement, c'est-à-dire que j'ai pris au sérieux cette doctrine « *Les hommes sont égaux en droits* ». Je le crois vraiment et, après, chacun a ses opinions, chacun pense ce qu'il veut. Mais, surtout, il faut que tout le monde puisse s'exprimer. Je pense que ce qu'il y a de pire, c'est quand on bâillonne la population. C'est pour cela que je déteste les gens - notamment les artistes - qui viennent expliquer pour qui il faut voter ou pour qui il ne faut pas voter. On peut dire pour qui l'on vote si l'on veut. Mais dire à l'autre ce qu'il doit penser, je trouve cela inacceptable et surtout antidémocratique, puisque le concept du vote, c'est que chaque vote est équivalent. Il n'y a pas de bon ou de mauvais vote. La République, ce n'est pas ça !

Les prises de position politiques de Pierre Arditi n'ont pas fait fuir des spectateurs des salles de théâtre ou de cinéma, car il y a des gens qui

l'apprécient, peu importent ses convictions, de la même manière que les déclarations de Christian Clavier ou de Michel Sardou n'ont pas eu de conséquences sur leur carrière...

Évidemment, parce que les personnes ont beaucoup plus de recul et, surtout, ce sont des gens qui ne donnent pas de leçons. Il y a une différence entre dire ce que l'on pense et dire aux autres ce qu'ils doivent penser. La différence est de taille. Personnellement, j'estime que la politique n'est pas quelque chose de sale. C'est un truc de citoyen. Chacun vit comme il l'entend, mais la seule différence, c'est le moment où l'on donne des leçons en pensant que l'on ne se trompe pas parce que l'on est sûr de soi.

Vous avez pu changer ou évoluer intellectuellement. Peut-être que certains, dans votre camp historique, vous ont déçu ?

C'est sûr, je vous le confirme. La classe politique, peu importe le côté, ce n'est quand même pas enthousiasmant. Il y a un niveau d'exigence intellectuelle qui baisse franchement. Donc, c'est difficile. Je n'ai jamais été militant et je ne suis jamais allé de ma vie dans un meeting. Mais il est vrai qu'il est difficile d'avoir confiance dans la politique en ce moment.

Vous êtes né un an avant la mort du général de

Gaulle, mais vous allez finir gaulliste !

Oui, cependant le gaullisme de gauche, cela existe. Quand j'ai commencé à m'intéresser à la politique, j'étais ado dans les années 80, c'était très clivant. Entre Le Pen et Mitterrand, il y avait un monde. Même face à Chirac. Aujourd'hui, la politique a évolué car, à l'exception des deux extrêmes, au centre gauche ou au centre droit, il y a des différences bien sûr, mais il y a quand même un socle idéologique assez commun. De toutes façons, au-delà de tout cela, je suis fondamentalement républicain. J'y crois vraiment. Je déteste les rois, je déteste les monarchies. Cela m'énerve quand je vois le roi d'Angleterre avec son manteau d'hermine dans une cathédrale. Je trouve cela complètement dépassé, car quelqu'un qui est officiellement supérieur aux autres, cela me rend absolument hystérique. J'ai encore ce côté adolescent...

Je voudrais terminer notre conversation en évoquant une dernière chanson. Cette scène de vie dans « Elles dansent » qui évoque les séparations des couples à une époque où l'amour se consomme presque comme un produit...

Malheureusement, c'est une réalité. Et puis, il y a le côté simple de danser. Danser, c'est quand même un acte très particulier. Il y a beau-

coup de gens qui n'osent pas danser, parce qu'il y a le corps qui intervient, il y a le regard des autres. Le fait de danser est libérateur. On a besoin de danser. C'est un peu cliché, mais je l'assume. La maman vire tout ce qui peine, freine et traîne, et puis elle danse, en poussant la table basse... Il y a moyen aussi de trouver de l'évasion.

On se moque parfois de celui qui ne sait pas danser en disant : « Tu as vu celui-là, il va se ridiculiser ! » Puis, au bout d'une demi-heure, on l'envie un peu car lui, au moins, se moque du regard des autres et il s'amuse bien !

Je suis d'accord, c'est exactement cela. Souvent au début, quand ça commence à danser, tout le monde fait attention. Certains disent qu'ils ne savent pas danser, comme s'il y avait des danseurs professionnels au milieu des copains. Et au bout de vingt minutes, tout le monde saute dans tous les sens. Il y a aussi quelque chose de communicatif qui me plaît beaucoup dans la danse et dans cette euphorie. Cela va en plus avec l'idée de l'album, « Le Soleil des absents ». Il faut essayer de voir quand même de temps en temps, sans être complètement naïf, le bon côté des choses.

Propos recueillis par Yannick Urrien.

Thierry DÉCO

DEPUIS 20 ANS

PEINTURE - PAPIER PEINT REVÊTEMENTS SOLS & MURS TRAVAUX DE DÉCORATION RAVALEMENT

27, rue de la Paix 44510 LE POULIGUEN
Tél./Fax : 02 40 01 56 25 - Portable : 06 03 36 35 52

DÉLAIS RESPECTÉS

GOLF LA BAULE

Entraînez-vous tout l'hiver avec

TOPTRACER RANGE

ABONNEMENT ANNUEL À 300€⁽¹⁾
incluant le practice illimité.
Perfectionnez votre swing grâce à la technologie Top Tracer.

GOLF INTERNATIONAL
BARRIÈRE
LA BAULE

02 40 60 46 18 - www.golfbarriere-labaule.com

(1) Abonnement pour 1 personne. Photo : © Dimitri Hualat.

Courrier des lecteurs

Compteurs connectés SEPIG.
Habitants de la presqu'île, nous avons été avisés de la mise en place de compteurs d'eau connectés. Mais qu'est-ce donc là ? Il s'agit de compteurs munis d'émetteurs 4G, qui seront en liaison avec une antenne relais plusieurs fois par jour. Les émissions en 4G (compteur communicant) se situent autour de 900 MHz; il s'agit d'ondes UHF limites entre radio et radars. La nocivité est donc réelle puisqu'il s'agit de micro-ondes 1GHz comparable à celles des téléphones portables. Si vous voulez échapper au Wifi ou aux ondes, il ne faudra donc pas installer son transat près du compteur au milieu des crocus et des pâquerettes.
Il existe des normes pour les valeurs de champs électriques qui sont très élevées en France (1,1V/m) et les normes qui seront imposées en Europe (proches des américaines: 0,2V/m) seront beaucoup plus basses. Actuellement le Champ maximal mesuré est 1,15% du seuil réglementaire autorisé. C'est loin d'être rassurant puisque le compteur émet constamment tous les jours : toutes les 20 à 30 secondes chez Veolia, jusqu'à 4 fois/jour chez Suez, on ne connaît pas la fréquence des mesures chez SAUR mais au minimum 4 émissions par jour et ce tous les jours. Il va donc s'ajouter à la pollution électromagnétique des artères urbaines par les Wifi de chaque foyer, les émissions de chaque compteur d'eau.
Combien d'électrosensibles va-t-il falloir

pour qu'on s'en soucie ? Admironons par ailleurs le peu de renseignements sur les documents envoyés aux usagers axés principalement sur l'empreinte carbone et les économies d'eau. Parlons-en justement. Le réseau Internet et les antennes relais sont très énergivores, l'ARCEP met en garde sur ces technologies qui pourraient plus que doubler, et la consommation électrique, et les rejets carbone. La pile présente dans le compteur devrait durer 10 ans mais tout dépend de la profondeur du compteur car nous aurons, sans aucun doute, des problèmes de transmissions et d'épuisement de pile prématurés par mauvaise transmission...
Mais comme le Groupe Saur, au bord de la faillite en 2019, a décidé d'investir sur la technologie en rachetant une start-up spécialisée dans l'innovation numérique de gestion d'eau et des compteurs connectés, on a une petite explication de ce déploiement. Et les économies d'eau, me direz-vous ? Le fait d'avoir sa consommation en temps réel, va-t-il avoir un impact ? Rien n'est moins sûr...
Le compteur Linky a-t-il fait diminuer la consommation et le coût de l'électricité ? En tout cas le fait de faire payer l'utilisateur (43,69 €/an) soucieux de son exposition aux ondes sans lui décompter de cette somme les frais inhérents à la liaison Internet, aux datacenters, et au renouvellement de la pile du compteur, nous paraît injuste.
O. Boutry, professeur, Ph-D (Dto-Inorg UNIV- SEVILLA).

GROUPE
D Edouard Denis

PORNICHET
VOTRE FUTUR APPARTEMENT NEUF
DANS UN CADRE DE VERDURE AUTHENTIQUE

TRAVAUX EN COURS



CARAVELLE

- Une résidence bien pensée avec l'océan comme voisin
- Un emplacement privilégié près des halles de Pornichet et des commerces du centre-ville
- Des appartements avec de beaux espaces extérieurs

APPARTEMENT 2 PIÈCES

à partir de **249 000 €** (LOT 3101)*

APPARTEMENT 3 PIÈCES

à partir de **342 000 €** (LOT 3108)*



Scannez le QR Code et prenez dès à présent rendez-vous avec nos conseillers...

edouarddenis-immobilier.com

02 40 37 74 33

* Prix TTC des appartements, stationnement inclus, modifiables sans préavis et selon disponibilités des lots. ** Les résidences sont éligibles aux dispositifs fiscaux. Voir conditions sur <https://edouarddenis-immobilier.com/conditions-generales> ou auprès de nos conseillers au 02 40 37 74 33. SAS EDMIP-Pays de Loire - RCS 879 768 760 - Crédit visuels : Neo 3D - Création : BDCconseils.com. Document non contractuel - Février 2026.

Courrier des lecteurs

Réponse de la Mairie de La Baule à un lecteur sur la création d'une zone de baignade

Dans le courrier des lecteurs du n° 258 de La Baule + (décembre 2025, p. 29), un lecteur exprime la demande d'une zone de baignade protégée à l'année entre schématiquement les avenues De Gaulle et de la Concorde, ce afin d'éviter les risques d'accidents avec les windsurfeurs, kitsurfeurs... Cela pourrait sembler une bonne idée, mais malheureusement, ce dispositif est autant inenvisageable qu'il serait inutile.

Chaque année, de début juin à mi-septembre, des chenaux sont délimités par des bouées dans la zone des 300 m de la baie, pour permettre aux amateurs de sports aquatiques de rallier le large en évitant les baigneurs. Ce dispositif n'est pas obligatoire, mais la Ville prend chaque été la responsabilité de le mettre en place justement dans un souci de sécurité. Hors matériel, cet investissement représente néanmoins un coût annuel de 45 000 € pour la municipalité, mise en place, retrait, stockage, et sans parler du coût auquel il faut ajouter le réassort des bouées perdues ou cassées.

A partir de septembre et jusqu'à la fin du printemps, les conditions maritimes se durcissent avec davantage de vagues, les tempêtes sont plus

nombreuses et plus dures. L'expérience a naguère montré que les bouées de délimitation qui seraient mises en place ne passeraient pas l'hiver, notamment en raison de leurs chaînes qui pour la plupart font entre 6 et 10 m de long : cette longueur ne pourrait supporter les tensions qu'apportent les tempêtes avec des creux de vague de 8 m comme ces derniers jours, et tout le matériel serait perdu. Il faudrait alors procéder à son remplacement à de nombreuses reprises, ce qui représenterait alors un coût trop élevé par rapport à l'utilité du service rendu.

Par ailleurs, le dispositif estival est efficace en raison de la présence sur cette période de maîtres-nageurs sauveteurs CRS sur la plage, qui veillent au strict respect de l'usage des chenaux par tout ce qui navigue. Ces personnels n'étant plus présents à partir de septembre, une zone de baignade protégée serait inefficace. Si l'on peut comprendre les appréhensions de ce lecteur, il faut tout de même observer que les accidents entre baigneurs et « amateurs de vent », comme il l'écrit, sont très rares. Une fois de plus, la meilleure des préventions est que chacun fasse preuve de civisme et respecte les autres usagers de l'espace dans lequel il évolue.

Noël en Égypte



« Joyeux Noël en famille sur les bords du Nil, dans la vallée des Rois, devant le tombeau de Toutankhamon, sans oublier La Baule+ dans la valise. »

Marie, Jean Luc, Paul et Léonard.

Pour nous écrire : redaction@labauleplus.com

Michelle à Budapest



Michelle nous adresse le message suivant : « Mimi et Harry (Hongrois) ont la fierté de présenter La Baule+ à Budapest, une ville très riche en architecture avec des illuminations de Noël splendides, la sécurité était au rendez-vous. Photo prise devant la statue de saint Etienne, fondateur et roi de Hongrie et, derrière nous, le Bastion des pêcheurs. »

Michelle Valentin.

Droit de réponse de la Mairie de La Baule sur les voies cyclables

Dans le courrier des lecteurs du n° 259 de La Baule + (janvier 2026, p. 14), un usager coutumier du vélo, Monsieur Pierre Paini, exprime le nouveau sentiment de danger qu'il ressent lorsqu'il suit le récent marquage au sol des voies cyclables dorénavant matérialisées dans chaque rond-point de La Baule-Escoublac. Pourtant, cette matérialisation récente n'est pas une « lubie » de la municipalité mais le fruit

d'une étude approfondie. Comme le souligne ce lecteur lui-même, ce marquage part d'un bon sentiment, celui de renforcer la sécurité des deux roues dans ces ronds-points. En effet, contrairement au ressenti de M. Paini, il permet de rappeler aux automobilistes la présence potentielle de cyclistes sur ces intersections et de les inciter à faire plus attention surtout lorsqu'ils les quittent (présence d'un vélo dans un angle mort par exemple). Il est

encore trop tôt pour afficher des chiffres précis, mais il semble déjà que le nombre « d'accrochages » de ce type soit en baisse sensible. En fait, le problème que met en avant ce lecteur tient davantage du Code de la route en général et de la façon dont certains conducteurs forcent le passage dans ces ronds-points. Qu'il soit en revanche assuré que la Ville met tout en œuvre pour renforcer la sécurité routière, en particulier en direction des cyclistes.

Votre horoscope de février avec Théma



Thérèse Legendre
Cabinet d'astrologie
Atelier d'initiation à l'astrologie
172, avenue de Lattre de Tassigny,
4500, La Baule.
Tél: 06 07 57 08 56
Sur rendez-vous.
Site : www.astrologie-thema.com
Courriel : terrie.legendre@laposte.net

BELIER : Vous la jouerez « électron libre » plus rapide que les autres, vous rafierez la mise dans tous les domaines. Vos idéaux vous guideront vers des succès qui se confirmeront au fil des mois. Vénus en visite en signe ami le Verseau, vous serez fougueux et passionné.

TAUREAU : Vous passez à autre chose, les blocages vont s'estomper. La nouveauté vous fera des appels du pied. Vous oserez l'inattendu, l'heure sera à la découverte, plus aux rumination. Vous sortirez de chez vous, vous prendrez la

lumière et vous exprimerez vos désirs en toute liberté.

GEMEAUX : Vous prendrez des décisions, vous passerez à la vitesse supérieure. Vous exprimerez vos désirs. Vous allez choisir des pauses bien-être pour retrouver votre zen attitude. Les portes vont s'ouvrir. La chance accompagnera tous vos pas.

CANCER : Vous garderez les pieds sur terre, vous serez plus rationnel et plus solide. Vous commencerez en trouvant le bon rythme, le bon tempo. Vous écouterez

vos besoins, vous anticiperez, vous serez plus confiant, et entreprenant.

LION : La première quinzaine vous mettra un peu sous pression et sous tension nerveuse. Il faudra maîtriser vos excès. La deuxième partie du mois sera plus cool, une bonne hygiène de vie s'imposera ainsi qu'une activité physique. Il faudra oublier vos mauvaises habitudes.

VIERGE : Un mois où vous serez plus spectateur qu'acteur de votre vie. L'organisation restera une obligation afin d'assurer votre sécurité intérieure et financière. La détente et le farniente sur la deuxième partie du mois vous permettront de trouver un sommeil réparateur.

BALANCE : le mois de février va vous vous dynamiser. Votre équilibre person-

nel deviendra contagieux. Complicité et intimité seront au rendez-vous. Le succès n'est pas loin, et vos gains vont fructifier. Évidemment le moral suivra.

SCORPION : Vous serez réactif défendant votre territoire, vous ne vous laisserez pas marcher sur les pieds. L'adrénaline pourrait monter fortement, seule l'action calmera vos coups de colère. Inutile de vous mettre en danger et de faire des plans sur la comète. Soyez cool.

SAGITTAIRE : Vous prendrez de la hauteur afin de faire les bons choix. La concentration vous aidera, L'énergie sera au rendez-vous, vos efforts seront récompensés. Vénus vous donnera des ailes. Ce que vous désirez, vous pourrez l'obtenir, y compris l'amour.

CAPRICORNE : La per-

sévérance et l'objectivité seront nécessaires pour surfer sur la vague de la réussite. Vous garderez les pieds sur terre, vous viserez la lune et atteindrez vos rêves. Une ambition sans faille vous animera et portera ses fruits au-delà de vos espérances.

VERSEAU : Mercure/Vénus/Mars en visite chez vous, vous serez surexcité, votre cœur va battre la chamade. Vous rechercherez l'authenticité dans vos rencontres. Vous allez ouvrir un

nouveau chapitre de votre vie. Un mois de révolution.

POISSONS : Dès le dix du mois, l'harmonie guidera vos pas, vous serez sur la même longueur d'onde. L'amour s'invitera avec bonheur dans votre vie. Vénus dans vos quartiers flirtera avec Jupiter, le Grand Bénéfique. Vous vibrerez à l'unisson.

Thérèse Legendre

Francine Godet
Magnétiseuse-Guérisseuse-Rebouteuse
Coupeuse de feu depuis 2002
Tél.: 06 95 01 97 79 Tarif libre min.30€ par adulte
De mes Mains avec mon Cœur
Sur RDV au centre de Bien-Être et de Santé
4, avenue du Bois d'Amour 44500 LA BAULE

Guérande : la Maison des Mobilités ouvre ses portes



Fin le casse-tête pour organiser ses déplacements sur la Presqu'île ! Les habitants de Guérande et des communes voisines peuvent pousser la porte de la toute nouvelle Maison des Mobilités, rue de Kerbiniou. Un guichet unique pensé pour simplifier la vie des usagers. Vous vous demandez quel bus prendre pour aller à La Baule ? Comment réserver un transport à la demande ? Où louer un vélo pour la journée ? C'est désormais au 2

rue de Kerbiniou que ça se passe. CapAtlantique et Transdev, le gestionnaire des transports, ont imaginé ce lieu comme un véritable centre de ressources où l'on pourra à la fois acheter son titre de transport, se renseigner sur les horaires, organiser les trajets scolaires ou encore se faire accompagner vers des solutions plus écologiques.

L'idée ? Que chacun trouve la solution adaptée à ses besoins,

tout en encourageant le vélo, le covoiturage et les transports en commun. Un pari sur l'avenir et sur une mobilité plus douce dans la région. La Maison des Mobilités se trouve juste à côté de l'arrêt Kerbiniou où passent déjà les lignes 1, 2, 4, 5 et 10. Côté horaires, l'équipe accueille le public du lundi au vendredi de 8h à 13h et de 14h30 à 18h30, ainsi que le samedi de 9h à 13h et de 14h30 à 17h. Pour toute question, un coup de fil au 02 40 620 620. Et, pour ceux qui habitent plus loin, deux agences mobiles sillonnent bientôt les 15 communes de l'Agglo pour aller à la rencontre des usagers sur place.

Pornichet : un nouveau rond-point en entrée de ville



Un chantier structurant démarre en entrée de ville de Pornichet, sur la RD 92. La commune lance la création d'un nouveau rond-point, destiné à desservir le parc résidentiel du Parc d'Armor et à apaiser la circulation à l'approche de l'avenue du Baulois. L'objectif affiché est double: améliorer l'accès à ce secteur résidentiel et réduire la vitesse des véhicules sur un axe très emprunté, où les automobilistes sont encore nombreux à arriver « trop vite » à l'entrée de l'agglomération. Le giratoire doit

aussi fluidifier les manœuvres, en limitant les mouvements dangereux aux heures de pointe. Les travaux doivent s'étaler jusqu'au début du mois de juin. Durant la première phase, une circulation alternée par feux sera mise en place jusqu'à la mi-avril. Les usagers sont donc invités à anticiper leurs trajets, notamment aux heures d'affluence, et à redoubler de prudence à l'approche de la zone de chantier. Pour sécuriser l'ensemble, la Police municipale annonce une vigilance renforcée sur le respect des limitations de vitesse, aussi bien sur le secteur en travaux que dans les rues adjacentes, afin d'éviter les reports de circulation et les comportements à risque.



JOURS	HAUTE MER						BASSE MER			
	matin	haut.m	coeff.	soir	haut.m	Coeff	matin	haut.m	soir	haut.m
vendredi 06	06 59	5,75	84	19 15	5,46	79	01 40	1,09	14 07	1,23
Samedi 07	07 30	5,48	73	19 47	5,20	66	02 19	1,42	14 44	1,62
Dimanche 08	08 03	5,14	59	20 22	4,88	52	02 58	1,81	15 24	2,04
Lundi 09	08 38	4,76	46	21 06	4,54	39	03 42	2,20	16 09	2,43
Mardi 10	09 23	4,38	33	22 51	4,26	28	04 33	2,54	17 06	2,73
Mercredi 11	12 55	4,13	25	----	----	--	05 36	2,76	18 22	2,86
Jeudi 12	01 25	4,38	25	14 12	4,32	28	06 56	2,78	19 44	2,72
Vendredi 13	02 20	4,64	33	14 57	4,59	39	08 12	2,55	20 45	2,41
Samedi 14	02 59	4,94	45	15 29	4,88	52	09 08	2,19	21 31	2,04
Dimanche 15	03 33	5,25	59	15 57	5,17	65	09 52	1,80	22 11	1,69
Lundi 16	04 04	5,56	71	16 24	5,45	77	10 31	1,45	22 47	1,37
Mardi 17	04 36	5,84	82	16 53	5,68	87	11 08	1,15	23 23	1,13
Mercredi 18	05 08	6,05	91	17 24	5,85	94	11 43	0,93	23 58	0,96
Jeudi 19	05 41	6,18	96	17 55	5,93	97	12 19	0,82	----	----
Vendredi 20	06 14	6,18	97	18 27	5,90	96	00 34	0,90	12 54	0,82
samedi 21	06 48	6,05	94	18 59	5,75	91	01 11	0,94	13 31	0,95
Dimanche 22	07 23	5,79	86	19 32	5,49	81	01 50	1,11	14 12	1,20
Lundi 23	08 00	5,41	74	20 09	5,15	67	02 34	1,38	14 57	1,54
Mardi 24	08 44	4,96	60	20 58	4,76	52	03 27	1,72	15 52	1,92
Mercredi 25	10 04	4,51	46	----	----	--	04 31	2,04	17 01	2,24
Jeudi 26	00 23	4,50	41	13 11	4,55	39	05 49	2,21	18 23	2,33
Vendredi 27	01 45	4,75	42	14 23	4,82	47	07 14	2,10	19 46	2,10
samedi 28	02 45	5,10	55	15 16	5,14	62	08 33	1,72	20 56	1,68

la baule+

Contactez-nous pour votre publicité
presse, radio ou web :

Fabienne: 06 08 80 39 55
fabienne@labauleplus.com
Hervé : 06 52 20 34 64
herve@labauleplus.com

La Baule + est édité par la
SARL La Baule Plus :
1 bis, allée du Parc de Mesemena, 44500, La Baule.
Téléphone : 02 40 60 77 41
Courriel : redaction@labauleplus.com
Sarl au capital de 4600,00 €
RCS ST NAZAIRE : 452 575 285 - APE : 5814Z
Imprimé par AG Roto (Eure)
Tirage : 35 000 exemplaires.

Directrice de la publication : Fabienne Brasseur
Journaliste : Yannick Urrien

ISSN : 1767-6150 - Dépôt légal à parution.

Publicité : Fabienne Brasseur au 02 40 60 77 41
ou fabienne@labauleplus.com



E&D
ESSENTIEL D'habitat

custplace
Avis clients ★★★★★

SERVICES & SAVOIR-FAIRE

Nous mettons en place des services de qualité d'aide à domicile à La Baule, Pornichet et villes voisines. Nos services sont éligibles au **crédit d'impôt de 50%**. L'équipe E&D est à vos côtés pour vous faciliter la vie !

MÉNAGE / REPASSAGE

JARDINAGE

LA VITRERIE

AIDE À LA PERSONNE

Vincent Le Déault
Directeur des agences de La Baule et Pornichet

LA BAULE
02 40 60 28 01

PORNICHET
02 72 34 21 40

www.essentiel-domicile.fr

DÉCORELATIONS

CONFIEZ-NOUS le suivi de votre chantier !

- ◆ Aménagement, extension, construction
- ◆ Rénovation complète intérieur/extérieur
- ◆ Habitation, commerce, bureau

Showroom : 6 rue du Lieutenant Lebert - Place des halles - 44510 Le Pouliguen
Contact : 06 07 84 14 62 - www.decorelations.com

Courrier des lecteurs

Fallait-il sauver le Petit Canon de Pornichet ?



Le « Petit Canon » en 2003

Alors que les commémorations du 80ème anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale battaient leur plein, Pornichet a vu disparaître l'un des artefacts du conflit pourtant bien connu des Pornichétins et qui a d'ailleurs laissé une empreinte toponymique forte dans l'extrémité Est de la commune. Il avait également été inventorié, décrit et répertorié par les spécialistes de la période.

Pour rejoindre la D92, il faut en effet emprunter l'avenue du Petit Canon qui prolonge une impasse éponyme. Un bien étrange toponyme en vérité dont l'origine ne plonge pas ses racines dans l'Ancien Régime ou des siècles plus immémoriaux encore comme une analyse superficielle pourrait

le laisser penser. Dans une propriété privée située à proximité immédiate sur un petit tertre aménagé trônait tout simplement un « Petit Canon », plus précisément la tourelle d'un char Renault FT 17 dont l'armement a suscité de nombreuses interrogations, si ce n'est de polémiques.

En effet, ceux-ci étaient d'ordinaire équipés soit d'un canon court de 37 mm semi-automatique pour les chars dits « mâle » soit d'une mitrailleuse Hotchkiss de 8 mm pour les chars dits « femelle ». Or, dans le cas présent, il s'agit d'une mitrailleuse lourde Hotchkiss de 13,2 mm, à savoir un calibre très peu répandu à l'époque. Il est probable qu'elle a été adaptée sur cette tourelle qui elle-même

a été réemployée ensuite afin d'équiper un tobrouk c'est-à-dire l'une de ces petites casemates enterrées mais à ciel ouvert. Ils étaient généralement équipés d'une mitrailleuse MG 34 ou MG 42 voire d'un mortier, parfois d'un lance-flamme ou encore de matériel optique permettant de guider les tirs de l'artillerie de marine. Ils pouvaient également être recouverts d'une cloche d'acier ou comme dans le cas présent d'une tourelle de char du même diamètre.

Ces tobrouks se retrouvent en grand nombre sur le mur de l'Atlantique et d'une manière plus générale dans les zones portuaires. Une base est d'ailleurs visible quelques rues plus loin au beau milieu d'un champ à côté des vestiges d'un blockhaus destiné plutôt à un usage technique.

Au fil des années, la tourelle a perdu de sa superbe car le canon n'a pas résisté aux assauts de la rouille et à l'usure du temps avant qu'elle ne disparaisse progressivement engloutie par la végétation puis proprement escamotée

par des travaux de terrassement sur le terrain jouxtant la maison.

La Seconde Guerre mondiale a pourtant suscité de l'immédiate après-guerre jusqu'à nos jours un nombre pour le moins conséquent de publications qu'elles soient « scientifiques » ou, au contraire, destinées à un très large public et ceci toutes générations confondues. Elle a constitué également le substrat temporel à un nombre tout aussi conséquent d'œuvres de fiction qu'elles soient littéraires ou cinématographiques.

Il est bien rare en effet que plusieurs années se passent sans que sa filmographie ne s'enrichisse d'un titre majeur. Toutefois, il ne s'agit là, à bien des égards, que d'un intérêt virtuel ou tout du moins immatériel car les vestiges eux-mêmes qui constituent pourtant comme autant de points d'ancrage mémoriel ne semblent pas générer une telle adhésion.

Episodiquement, la presse locale évoque ainsi la des-

truction de bribes encore subsistantes du mur de l'Atlantique qui faisaient pourtant partie du paysage et il est probable que celles-ci iront crescendo avec le renchérissement des matières premières car acier et béton des blockhaus s'avèrent recyclables à 100 %.

Aussi, il y a fort à parier que les plus modestes, souvent situés sur des terrains privés, connaîtront à terme le même destin funeste. Mais, bien malin alors celui qui pourra encore dissenter sur l'origine de ce toponyme absent des cartes anciennes et qui s'est progressivement étendu à l'ensemble de cette partie de la commune.

Grégory Aupiais.

Pour en savoir un petit peu plus, voir Grégory Aupiais, « L'énigme du Petit Canon de Pornichet », Histoire & Patrimoine, n°104, décembre 2022, p.82-86 et beaucoup plus Luc Braeuer, Forteresse Saint-Nazaire, Saint-Nazaire, Liv'Éditions, 2021 que je remercie au passage pour son accueil et les précisions apportées.

Les horloges du Pouliguen déposées pour maintenance



Les cinq horloges communales du Pouliguen ont été décrochées mardi 20 janvier, dès la première heure, par les agents des services techniques. En cause : des dysfonctionnements réguliers. Ces horloges, repères bien connus des habitants comme des promeneurs, sont situées passage des Évens, au niveau du vieux pont, et à l'extrémité de la promenade du Port, au début de la Vigie. Les deux sites sont équipés d'horloges à double face.

Les mécanismes ont été confiés à une entreprise bretonne spécialisée dans l'horlogerie d'édifices. La réinstallation se fera progressivement. La municipalité annonce un retour sur l'espace public au plus tard au cours de la première semaine d'avril.

BARRIÈRE CASINO

JOUEZ AVEC L'ARGENT DU CASINO

PENDANT 13 MINUTES

VENDREDI

13 INTENSE 2

À GAGNER DU 4 AU VENDREDI 13 FÉVRIER

TOUT SE JOUE ICI

Extrait de règlement : Jeu gratuit du 4 au 13 février 2026, sans obligation d'achat dans les Casinos Barrière participants. Règlement disponible gratuitement à l'accueil des Casinos Barrière participants. L'accès au casino est réservé aux personnes majeures et non interdites de jeu sur présentation d'une pièce d'identité ou d'une carte de fidélité Barrière en cours de validité. Pour le Casino Barrière Enghien-les-Bains, le client devra s'acquiescer d'un droit d'entrée. Image générée par une IA.

LA BAULE

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION... RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13-APPEL NON SURTAXÉ)

18



HÔTEL DES VENTES DE LA BAULE

ERIC SANSON – ALIZÉE LAUVRAY-ROBERT

COMMISSAIRES-PRISEURS



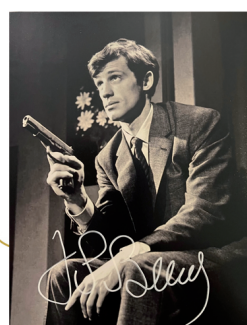
**ADJUGÉ 181 000 EUROS
LE 24 JANVIER 2026**

BERNARD BUFFET



VENTE CARITATIVE DU SAMEDI 14 FÉVRIER 2026

POUR UNE CANTINE AU CAMEROUN - RESTAURANTS SANS FRONTIÈRES



AUTOGRAPHES CINÉMA – MUSIQUE (BARDOT, DELON, BELMONDO, REDFORD, EASTWOOD)
9 GUITARES SIGNÉES (AC/DC, MICK JAGGER, NEIL YOUNG),
SPORT (4 CASQUES F1 2025, MAILLOTS ZIDANE, DEMBÉLÉ)...



VENTE DU SAMEDI 21 FÉVRIER 2026



LINGOTS & PIÈCES D'OR, BIJOUX (CARTIER, CHAUMET, BOUCHERON, ART DÉCO), MONTRES (ROLEX, CARTIER, VUITTON, BOUCHERON, OMEGA), MODE (HERMÈS, CHANEL, CELINE, GUCCI, MONTBLANC, DIOR, YSL), ARGENTERIE & VERRERIE (CHRISTOFLE, BACCARAT, LALIQUE), TABLEAUX MODERNES (RIGAUD, DUQUOC, AVNER, LE NABASQUE), ŒUVRES SUR PAPIER (BRAQUE, JOUVE, NIKI DE SAINT PHALLE, TOBIASSE, MAUFRA), MOBILIER DESIGN (CHAPO, KNOLL SAARINEN, LE CORBUSIER, GUARICHE, FLOS, MARTIN), OBJETS D'ART, BRONZES (BARYE), ARTS D'ASIE, VINS (MOUTON ROTHSCHILD)...

EXPOSITIONS : VENDREDI 20 FÉVRIER DE 16H A 18H & SAMEDI 21 FÉVRIER DE 10H A 11H30
VENTE : À 14 H AU 3 PLACE ANTOINE DE LA PERRIÈRE, EN HAUT DE L'AVENUE LAJARRIGE

**LES BIJOUX ET MONTRES NE SONT VISIBLES QUE SUR RDV
LES LINGOTS ET PIÈCES D'OR NE SONT PLUS VISIBLES CAR GARDÉS À LA BANQUE**



Retrouvez toutes nos ventes sur www.hoteldesventesdelabaule.fr
3 Place Antoine de la Perrière - 44500 La Baule, Tel : 02 40 60 60 90, contact@hoteldesventesdelabaule.fr